SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00055708
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	confessionale
OGTV - Identificazione	serie
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	4
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Andezeno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1774
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	

MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	180
MISP - Profondità	124
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Asportazione dei due lati sportgenti.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Profilo sagomato; corpo centrale sporgente con sportello intagliato con cartella mistilinea. Decorazioni d'ispirazione rocaille.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La prima citazione dei confessionali è nella visita Pastorale del Arc. Rorengo di Rorà "praeter suggestum et nonnumlis confessionales sedes rite confertos (Torino, Archivio Curia Vescovile, Visita Pastorale Roero, 1750, f. 194 v). Così pure li ricorda il Franzoni nel 1837 "plures sunt sedes confessionales recte efformate suggestus ligneus perpolitus" (Torino, Archivio Curia Vescovile, Visita Pastorale Franzoni, 1837, f. 112) insieme a due banconi posti nel presbiterio ora scomparsi. Negli anni Trenta, la relazione del prevosto Borala ne cita solo più quattro, oltre a due in sacrestia per gli uomini (Relazione f. 8/2 /48). Elenca inoltre 26 banchi in due file parallele e 45 sedie. Nel 1964, tutti i banchi vennero sostituiti (L. Marzano, La storia della chiesa parrocchiale di Andezeno, s.d., pp. 50-55) con altri 30 della ditta Spinelli Siro di Carate Brianza su disegno dell'arch. Cassi Ramelli di Milano, in legno di noce di Mansonia. Gli antichi confessionali della parrocchiale vennero portati nell'Oratorio di San Marco. Li vide ancora il Roero nel 1750 "vidit duas sedes confessionales quas intellexit illuc repositos post demolitionem ecclesiae parochialis et ibidem aptari mandavit" (f. 155). I confessionali rimasti sono meno di quattro, ma la collocazione attuale non pare quella originaria perché i fregi laterali del mobile sono tagliati esattamente a metà, come pure le sagomature. I confessionali sono quelli citati dal Roero e dunque l'anno 1774 costituisce un ante quem per la collocazione cronologica del mobile. Il confronto con altri lavori contemporanei, ad esempio le porte della sacrestia, evidenzia come la tipologia decorativa, per quanto non uguale, sia simile. Comune è il gusto nel porre piccoli fregi di gusto rocaille sulla superficie liscia, appena solcata da sottili modanature, tanto da far pensare ad un medesimo esecutore. Infatti, nel giugno 1766, il maestro da bosco Giuseppe Fou, firma una quittanza "per gli usci delle sacrestie ed altri intagli in detta chiesa" (Andezeno, Archivio Comunale, cartella Culto, fasc. 11). I confessionali si collocano dunque all'interno di un gusto omogeneo per gli arredi lignei, diffuso nell'ottavo decennio del XVIII secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 72977
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTD - Data	1766
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTA - Autore	Roero
FNTD - Data	1750
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	relazione
FNTA - Autore	Borala
FNTD - Data	1932
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Marzano L.
BIBD - Anno di edizione	1923
BIBN - V., pp., nn.	pp. 50, 55
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Ghibaudi C.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)