

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00055719

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giovanni Bosco

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Andezeno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1929

DTSV - Validità post

DTSF - A 1934

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 97

MISL - Larghezza 78

FRM - Formato ovale

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Il santo è raffigurato a mezzo busto, vestito della tonaca sacerdotale. Ha le mani intrecciate ed il capo circondato dall'aureola.

DESI - Codifica Iconclass 11 H (GIOVANNI BOSCO)

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: San Giovanni Bosco. Abbigliamento religioso.

NSC - Notizie storico-critiche La devozione verso San Giovanni Bosco è molto diffusa in tutto il territorio piemontese, essendo egli nato nella vicina Castelnuovo. Morto nel 1888, fu beatificato nel 1929 e canonizzato il 1 aprile 1934 (E. Valentin, ad vocem in Biblioteca Sanctorum, Roma 1965, Vol. VI, pp. 967-986). L'anno 1857 fu ospite della famiglia Da Maistre (lettera di P. Cappellani dell'8 settembre 1979) in Andezeno. Il ritratto del santo andrebbe dunque datato a ridosso del processo di canonizzazione alla fine degli anni Trenta del XX secolo. Il vero ritratto di San Giovanni Bosco, cui fa riferimento l'iconografia tradizionale, è quello conservato all'Archivio Poastulaz, generale della Società Salesiana. Il dipinto in questione, ripreso tale quale dal Rollini, secondo i codificati criteri oleografici della ritrattistica sacra, deriva da un ritratto fotografico di Luzzati del 1887 (G. B. Lemoyne, Vita di S. Giovanni Bosco, Genova 1953) sostituendo al cappello un'aureola.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS TO 73006

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Bibliotheca Sanctorum

BIBD - Anno di edizione 1965

BIBN - V., pp., nn. Vol. VI, pp. 967, 986

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Lemoyne
BIBD - Anno di edizione	1953
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Ghibaudi C.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)