

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00055769
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	15
RVER - Codice bene radice	0100055769
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTP - Posizione	Sull'ancona
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	presentazione di Gesù al tempio
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Andezeno
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1624
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	bottega

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Caccia Guglielmo detto Moncalvo
AUTA - Dati anagrafici	1568/ 1625
AUTH - Sigla per citazione	00000429

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	36
MISL - Larghezza	30
FRM - Formato	ovale

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sporcizia diffusa.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Raffigura in centro il sacerdote del tempio; in primo piano Maria che gli porge Gesù Bambino.
DESI - Codifica Iconclass	11 Q 75 12 1 : 73 B 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: Nuovo Testamento; misteri del Rosario. Personaggi: Gesù Bambino; Madonna; San Giuseppe. Figure maschili: sacerdote. Abbigliamento. Elementi architettonici.

NSC - Notizie storico-critiche

I misteri del rosario accompagnavano la tela raffigurante la Madonna omonima, originariamente sull'altare. Si suppone che la tela sia quella attualmente conservata sull'altare dell'Oratorio di San Marco (scheda cartacea n. 13). Le tele, tuttavia, sono di fattura più tarda del dipinto citato. Non vennero però spostate con la rimozione della tela; in questo modo è rimasto nella posizione originaria uno dei rarissimi arredi dell'antica parrocchiale di San Giorgio. L'opera è ascrivibile alla cerchia di Guglielmo Caccia detto il Moncalvo, attivo nel primo quarto del XVII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 83461

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1991**CMPN - Nome** Ghibaudi C.**FUR - Funzionario responsabile** Venturoli P.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Marino L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Marino L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)