

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00055796

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione pisside

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Andezeno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1774

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega torinese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica argento/ cesellatura/ fusione/ sbalzo

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 30

MISD - Diametro 13

## CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Piede circolare con tesa piatta decorata da conchiglie e rametti; collo rialzato con cartelle e motivi rocaille. Nodo a vasetto con baccellature e fasce salienti a torciglione; raccordi a rocchetto. Coppa bombata. Coperchio rialzato con decorazioni rocaille di cartelle, conchiglie e creste di gallo e crocetta apicale.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	saggiatore
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno di Sardegna/ Zecca di Torino/ Pagliani Bartolomeo
<b>STMP - Posizione</b>	Sul piede
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo sabauda coronato con le lettere BP
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	saggiatore
<b>STMI - Identificazione</b>	Regno di Sardegna/ Zecca di Torino
<b>STMP - Posizione</b>	Sul piede
<b>STMD - Descrizione</b>	Scudo sabauda coronato
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La croce coronata compare alla fine del XVIII secolo (A. Bargoni, <i>Mastri Orafi e Argentieri in Piemonte</i>, Torino 1976, pp. 5-8). Non è stato possibile identificare l'orefice con la sigla BP il cui marchio non corrisponde a nessuno di quelli pubblicati dal Bargoni. Si menziona tuttavia Bartolomeo Pagliani, assaggiatore dal 1753 al 1775 presso la Zecca di Torino che sigla una zuccheriera di gusto molto vicino a questa pisside, ma di cui non si pubblica il punzone (Ibidem; A. Bargoni, <i>Gli Argenti</i>, in V. Viale (a cura di), <i>Mostra del Barocco piemontese</i>, Vol. III, Torino 1963, scheda n. 36, Tav. 4, p.11) ed il candeliere opera del maestro argentiere Carlo Bartolomeo Minitto, ora al Museo Civico di Torino (Ibidem, tav. 21, scheda 107).</p> <p>Stilisticamente l'oggetto, di gusto squisitamente rococò, si colloca entro il terzo quarto del XVIII secolo. Anche in questo caso si può parlare di un dono di grande qualità avvenuto in occasione della solenne consacrazione della chiesa nel 1774 ad opera di una Confraternita o della stessa famiglia Villa. Come anche per l'urna, il modello appartiene al più aggiornato gusto romano della bottega di Luigi Valadier, attivo dal 1760 al 1785 (Valadier, <i>the generations of roman Goldsimts</i>, Londra 1991, p. 31) e fornitore papale. In rapporto alla contemporanea produzione romana, la pisside presenta la stessa deliziosa declinazione del gusto rococò proposta ad esempio dalla caffettiera (Bargoni 1963, scheda 22, pp. 48-49) nei rigonfiamenti bombati decorati a racemi fogliati impreziosita dalla conchiglia nella bella, briosa linea della cupola.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 83496
-------------------------------------	---------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Bargoni A.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
--------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 11, 48-49
----------------------------	---------------

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tavv. 4, 21
--------------------------------	-------------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Valadier
----------------------	----------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
--------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 31
----------------------------	-------

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Bargoni A.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
--------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	Vol. III, p. 11
----------------------------	-----------------

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1991
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Ghibaudi C.
--------------------	-------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Venturoli P.
---------------------------------------	--------------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Marino L.
--------------------	--------------------

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Marino L.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)