

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00055859

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tabella di confraternita

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Andezeno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1760

DTSF - A 1770

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega torinese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta

MTC - Materia e tecnica legno/ doratura/ intaglio/ pittura

MTC - Materia e tecnica vetro

MIS - MISURE

MISR - Mancanza MNR

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

cattivo

STCS - Indicazioni specifiche

Attacco di insetti xilofagi, consunzione della doratura.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Cornice lignea intagliata contenente una tabella cartacea rettangolare su cui è scritto l'elenco dei confratelli. Cimasa elaborata con monogramma cristologico in centro circondato da decorazioni rocaille: creste di gallo, cherubini, volute ed elementi vegetali su fondo a graticcio. In basso cartella mistilinea con iscrizione.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRL - Lingua

latino

ISRS - Tecnica di scrittura

a rilievo

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

Sul coronamento.

ISRI - Trascrizione

IHS

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

sacra

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

Sulla cartella inferiore.

ISRI - Trascrizione

Tavola dei confratelli e delle sorelle della M. V. da Compagnia del Gesù

NSC - Notizie storico-critiche

L'intaglio pare stilisticamente vicino a quello del tabernacolo dell'altar maggiore in Confraternita ma più ancora a quello dell'urna di S. Giustina in parrocchiola per la comune declinazione della decorazione rocaille, le verghe chiuse da un nastrino in modo identico e la presenza dei cherubini che si affacciano fra i racemi vegetali. L'urna è datata 1764; si colloca all'interno di un gusto ormai pienamente rococò dallo sfarzoso e movimentato decoro. Si propone perciò un'identica datazione anche per questo oggetto, opera di una qualificata bottega di intagliatori locali. Mancando ogni notizia documentaria si ricorda la bottega di Giuseppe Navona, capomastro ebanista del fu Giovanni di Chieri, chiamato nel 1766 ad intagliare la figura di San Giacomo per il pulpito di Albugnano (A. Baudi di Vesme, Schede Vesme. L'arte in Piemonte dal XVI al XVIII secolo, Vol. III, Torino 1978, p. 734).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 72927

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Baudi di Vesme A.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBN - V., pp., nn.	p. 734

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Ghibaudi C.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)