

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00055885

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candeliere

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 27

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Andezeno

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1825

DTSF - A 1849

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno/ doratura/ intaglio/ tornitura

### MIS - MISURE

MISA - Altezza 78

MISL - Larghezza 18

MISV - Varie	altezza candeliere medio 60/ larghezza candeliere medio 16/ altezza candeliere piccolo 51.5/ larghezza candeliere piccolo 13
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	Attacco di insetti xilofagi, fratture, cadute di colore, sbrecciature, rottura di due esemplari.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Poggiate su piedini a voluta; piede cilindrico con foglie lanceolate, nodo a rocchetto; fusto tornito con nodo baccellato e foglie lanceolate. Boccio a corolla, piattello circolare con foglie. Sgocciolatoio in metallo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	La serie si compone di tre gruppi uguali per fattura ma di diversa altezza; costituiscono la parure per l'arredo liturgico comprensiva anche della serie per celebrazioni funebri. Numerosi esemplari di questo tipo sono diffusi in zona torinese, chierese, astigiana, in valle di Susa e Val d'Aosta. Per esemplificare questa estesa diffusione se ne trovano nella chiesa di S. Cristina ed in quella del Carmine; nella chiesa dei SS. Remigio e Lazzaro di Carignano; nella cattedrale di S. Maria Assunta di Asti (scheda di F. Mortara); a San Daminano d'Asti nella parrocchiale dei SS. Cosma e Damiano (scheda cartacea n. 15 di F. Varallo); a Villanova d'Asti nella chiesa di S. Martino (schede cartacee n. 9-10 di Cecilia Ghibaudi); nella parrocchiale di Cogne in Valle d'Aosta. I nostri candelabri sono assolutamente identici alla serie conservata nelle stanze superiori alla parrocchiale di San Giorgio, a documentare la ricchezza quantitativa delle suppellettili sacre di gusto omogeneo di una committenza attenta e ricca. Una produzione così cospicua presuppone la presenza sul territorio di una bottega molto attiva (si veda la scheda cartacea n. 47). La tipologia della decorazione comincia nel terzo decennio del XIX secolo, e la sua diffusione comporta l'ipotesi di una durata persistente nel tempo del modello. In particolare ad Andezeno l'acquisto di un corredo costituito da 29 candelieri dorati, 2 argentati, 20 neri, che contempla cioè vari momenti della liturgia, doveva essere giustificato da una impresa o avvenimento particolarmente significativo per la comunità, come ad esempio la decorazione parietale della chiesa avvenuta intorno al 1844. Questo sposterebbe la datazione degli oggetti agli anni Quaranta del XIX secolo, documentando la persistenza di alcune tipologie di decorazione lignea applicate alle suppellettili sacre.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 72953
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Ghibaudi C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Venturoli P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Marino L.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Marino L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)