

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00055901

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paliotto

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Andezeno

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1840

DTSF - A 1849

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1940

DTSF - A 1949

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ opera
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISR - Mancanza	MNR
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Telaio in legno. Il paliotto, di forma rettangolare, è confezionato con tre tipi differenti di tessuto (un pannello chiaro damascato in centro; quattro pannelli decorati da tralci fronsuti in alto; otto pannelli minori in tessuto liscio in basso. E'rifinito da almeno due galloni differenti.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il riutilizzo di pannelli in tessuti differenti e di galloni non omogenei è indicativo del riadattamento di un oggetto più antico, forse logorato dall'uso. La passamaneria a fiori e foglie è del tipo Bertarelli, largamente utilizzato in tutti i paliotti della chiesa ed anche nei paramenti della chiesa di San Martino a Villanova d'Asti (schedatura di C. Ghibaudi ed A. Colombo). L'altra è traforata secondo un motivo ricamato a macchina e pare impiegata successivamente poiché si sovrappone vistosamente al tessuto più antico, giustificata dall'ulteriore inserimento di un'ulteriore striscia in tessuto più chiaro contrastante con il paliotto. Il tessuto rosso damascato, per la tipologia semplificata dei disegni di matrice settecentesca, è databile al secolo XIX, secondo un gusto comune condiviso con la pianeta della scheda n. 54. Non essendo sufficiente a coprire l'intera superficie del paliotto, questo è stato completato da una striscia di tela di colore uniforme ed omogeneo al tessuto principale. Il pannello in tela chiara è invece successivo alla fattura dell'arredo sacro e databile agli anni Quaranta del XX secolo, appartenente allo stesso gusto del tessuto utilizzato per il paliotto bianco.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 72970
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Paolino A.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p. 54
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CMPN - Nome	Ghibaudi C.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)