SCHEDA

CD - CODICI		
	OA	
TSK - Tipo scheda LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO	Г	
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo	VI	
generale	00055902	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	paliotto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	TO	
PVCC - Comune	Andezeno	
LDC - COLLOCAZIONE		
SPECIFICA DT. GRONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI		
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo	sec. XX	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo	sec. XX primo quarto	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO	sec. XX primo quarto CA	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da	sec. XX primo quarto CA 1900	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A	sec. XX primo quarto CA 1900 1924	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia	sec. XX primo quarto CA 1900 1924 analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A	sec. XX primo quarto CA 1900 1924 analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE	sec. XX primo quarto CA 1900 1924 analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XX primo quarto CA 1900 1924 analisi stilistica manifattura piemontese	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE	sec. XX primo quarto CA 1900 1924 analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione	sec. XX primo quarto CA 1900 1924 analisi stilistica manifattura piemontese	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione	sec. XX primo quarto CA 1900 1924 analisi stilistica manifattura piemontese	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica	sec. XX primo quarto CA 1900 1924 analisi stilistica manifattura piemontese analisi stilistica	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	sec. XX primo quarto CA 1900 1924 analisi stilistica manifattura piemontese analisi stilistica seta/ tessuto/ opera	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERI DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica	sec. XX primo quarto CA 1900 1924 analisi stilistica manifattura piemontese analisi stilistica seta/ tessuto/ opera legno tessuto/ operato	
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERIO DTZG - Secolo DTZS - Frazione di secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFIO DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione ATBM - Motivazione dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica MTC - Materia e tecnica	sec. XX primo quarto CA 1900 1924 analisi stilistica manifattura piemontese analisi stilistica seta/ tessuto/ opera legno	

CO CONCEDIA ZIONE		
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Telaio in legno. Il paliotto, di forma rettangolare, è confezionato con tre pannelli in tessuto operato; la decorazione, che si ripete modularmente, è caratterizzata da un motivo a maglie aperte costituite tralci fioriti entro cui si stagliano trionfi floreali. E'rifinito con un gallone tessuto che lo suddivide in quattro pannelli rettangolari in basso e otto in alto.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Il paliotto è rifinito da una passamaneria tipo Bertarelli con losanghe. Per la fattura e l'utilizzo dei paliotti si rimanda alla scheda cartacea n. 73. La tipologia della decorazione a fiori ravvicinati e diffusi in modo omogeneo su tutta la superficie, la mancanza di sfumature, la conduzione quasi a stampini delle corolle induce a datare l'oggetto, di produzione industriale, ai primi anni del XX secolo.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 72971	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	3	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1991	
CMPN - Nome	Ghibaudi C.	
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.	
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006	
RVMN - Nome	ARTPAST/ Marino L.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Marino L.	

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)