

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00017100

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calice

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1700

DTSF - A 1709

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione punzone

AUTN - Nome scelto Gattinara Giovanni Matteo

AUTA - Dati anagrafici notizie ante 1733

AUTH - Sigla per citazione 00003239

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione punzone

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Gattinara Michele Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie post 1733
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003240
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	argento/ fusione/ sbalzo/ incisione/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	21.6
<b>MISV - Varie</b>	Diametro base 12.5
<b>MISV - Varie</b>	Diametro coppa 8
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Abrasioni concentrate nelle parti in rilievo.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La base presenta in tre cartelle mistilinee rispettivamente la Vergine Immacolata, un Dottore della Chiesa Martire, un altro Dottore della Chiesa non martire (non identificabili) alternati a tre teste di angioletti. L'impugnatura porta a tutto rilievo in argento fuso applicato tre angeli a figura intera alternati a grappoli d'uva. La base della coppa è a tutto rilievo in argento fuso con applicate tre testine di angeli alternate a fregi decorati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	saggiatore
<b>STMP - Posizione</b>	Retro della base
<b>STMD - Descrizione</b>	Non identificabile perchè abraso.
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	punzone
<b>STMQ - Qualificazione</b>	argentiere
<b>STMI - Identificazione</b>	Gattinara G. M./ Gattinara A.M.
<b>STMP - Posizione</b>	Retro della base
<b>STMD - Descrizione</b>	Croce di malta intagliata in bosco d'oro.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	E' documentato che Michele Antonio Gattinara, residente a Torino, aveva il medesimo punzone del padre Giovanni Matteo, anche lui residente a Torino, e che Giovanni Matteo era già morto nel 1733, anno in cui il figlio Michele Antonio veniva ammesso "Mastro Orefice Argentiere" (A. Bargoni, Mastri Orafi e Argentieri in Piemonte dal XVII al XIX secolo, Torino 1976, p. 131, n. G- 49, n. G-50). Callice di non raffinata esecuzione, per altro un po'abraso dall'uso, in particolare

nelle parti più in rilievo. La Chiesa dei SS. Martiri Solutore, Avventore e Ottavio appartiene all'Ordine dei Gesuiti.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 27264
-------------------------------------	---------------

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Bargoni A.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
--------------------------------	------

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	p. 131 tt. 49, 50
--------------------------------	-------------------

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1979
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Moccagatta V.
--------------------	---------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Macco M.
---------------------------------------	-------------

### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Viano C.
--------------------	-------------------

### AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Viano C.
--------------------	-------------------

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------