

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00021630

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0100021630

RVES - Codice bene componente 0100021633

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sportello di tabernacolo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione Mensa, tabernacolo, al centro

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Francesco di Paola orante

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Francesco da Paola

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Po, 16

LDCS - Specifiche Lato destro, terza cappella, parete frontale.

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1675
<b>DTSF - A</b>	1699
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Carlone Giuseppe Maria
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1645-1688
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002558

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Carlone Giovanni Domenico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie post 1654-1724
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002692

**AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Amedeo di Castellamonte
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1610/ 1683
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000543

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	rame/ laminazione/ sbalzo/ incisione
--------------------------------	--------------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	21
<b>MISL - Larghezza</b>	29

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Lamina sbalzata di forma rettangolare. Al centro è raffigurato San Francesco da Paola inginocchiato, rivolto a sinistra in atto di pregare. Sul fondo una distesa d'acqua è chiusa a sinistra e a destra da lembi di terra su cui sorgono città cinte da murae un'isoletta pure munita. Nell'acqua scivolano due barche a vela.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 H (FRANCESCO DI PAOLA) 3
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri. Personaggi: San Francesco di Paola. Abbigliamento: saio. Attributi: (Francesco di Paola) bastone.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sacra
--------------------------------------	-------

<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	In alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CHA/ RI/ TAS
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	I due lembi di terra fortificati raffigurano le propagini della Sicilia e della Calabria presso lo Stretto di Messina e si riferiscono ad un episodio della vita del Santo. L'opera di buona fattura è probabilmente una delle prime comparse nella Chiesa stessa e come testimonierebbe la raffigurazione appartenne originariamente ad una primitiva sistemazione d'altare precedente a quello disegnato dal Castellamonte ed eseguito dal Carlone.

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	NR (recupero pregresso)

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 31738
<b>FTAT - Note</b>	Veduta frontale

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Modena F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Macco M.

### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Viano C.

### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Viano C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)