

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00021649

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 0

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione altare

OGTV - Identificazione insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Altare di S. Michele

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Chiesa di S. Francesco da Paola

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Po, 16

LDCS - Specifiche Lato destro, terza cappella.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1690

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo nero/ scultura
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura/ lucidatura
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISL - Larghezza	430
MISP - Profondità	90
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Crepe interessanti soprattutto sulla base della mensa.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Si leva su due gradoni crème. La mensa è in marmo nero a forma di arco colla fronte inferiore rilevata a lunghi baccelli. Ai lati due plinti cubici crème sostengono altri due plinti dello stesso posti sul basamento nero a sorreggere due snelle colonne nere lisce rudentate. Dossale a due gradini neri alzati di crème. Ai lati delle colonne verso l'esterno fuga di lesene incorniciate di nero, capitelli composti bianchi. Al centro l'ancona dipinta ha la maestà a cornice nera spezzata al centro, formata da due ricci che stringono un cerubino bianco. Cornicione aggettante a linea spezzata su cui sorge un fastigio nero centinato spezzato con sopralzo centrale e stemma di casa Graneri. Ai lati dell'arma due angioletti in marmo bianco. L'altare non ha tabernacolo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	nobiliare
STMI - Identificazione	Graneri
STMP - Posizione	Cartiglio
STMD - Descrizione	D'azzurro troncato da una fascia d'oro sostenente un castello dello stesso fortificato de tre torricelle di cui la centrale è più alta, merlato alla ghibellina, accompagnata di sotto a tre spighe di frumento d'oro legate dallo stesso
	Non vi sono notizie circa la fondazione della cappella nè dell'altare, solo il Casalis (V. Casalis, Dizionario geografico, storico, statistico,

NSC - Notizie storico-critiche

commerciale degli Stati del Re di Sardegna, vol. 21, Torino 1833, p. 537), data al 1699 il compimento dell'intera macchina. E' probabile, come testimonierebbe l'impostazione architettonica complessiva dell'opera estremamente simmetrica, la semplicità ancora non sviluppata delle decorazioni che il progetto ne fosse concepito molto prima di quella data. E' da notare la snellezza delle colonne e delle lesene accentuata dai plinti snelli e dall'alta trabeazione. La cappella venne costruita e abbellita grazie a una donazione della Famiglia Graneri.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 31756

FTAT - Note

Veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Casalis V.

BIBD - Anno di edizione

1833

BIBN - V., pp., nn.

V. XXI p. 537

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

CMPN - Nome

Modena F.

FUR - Funzionario responsabile

Di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Viano C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Viano C.

AGGF - Funzionario responsabile

NR (recupero pregresso)