

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00012905

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo processionale

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna del Rosario

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Carignano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1753

DTSV - Validità post

DTSF - A 1753

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Riva Francesco Maria

AUTA - Dati anagrafici notizie 1743-1790

AUTH - Sigla per citazione	00002849
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ stuccatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	167
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna regge con la mano sinistra il Bambino Gesù, che presenta le braccia alzate in segno di accoglienza. La mano destra del Bambino si atteggia a benedizione, mentre la sinistra è disposta a reggere il rosario. Il braccio destro della Madonna è pure disteso in un ampio gesto; le dita sorreggono la corona del rosario. Il manto dorato, chiuso da una cintola sui fianchi, presenta un panneggio a pieghe alquanto schiacciate, che attraversa diagonalmete la figura, la quale poggia su nubi argentee.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 62 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Bambino. Abbigliamento. Attributi: (Madonna) rosario; (Bambino) rosario.
NSC - Notizie storico-critiche	Sull'atteggiamento aperto e quasi divaricato delle due figure incide il fatto che tale scultura doveva fra l'altro essere portata in processione. Il gruppo realizzato da Francesco Maria Riva (fratello del più noto Giuseppe Antonio) presenta "...insieme con levigate tenerezze di modellazione nei volti e nelle mani, certe controllate asprezze d'intaglio, specie nei panni, le quali non turbano, anzi esaltano, il ritmo dell'immagine risolvendosi in stile, grazie ad una schietta carica espressiva e ad una robusta articolazione interna" (G. Gentile, Santa Maria della Grazie (S. Agostino), in, A.A.V.V., Carignano: appunti per una lettura della città, Carignano 1977, vol. III, p. 78). Si veda inoltre P. Cavigliasso, La scultura barocca nella zona di Carignano, tesi di laurea presso la facoltà del Magistero di Torino, anno acc. 1970, 71. La scultura è stata schedata da G. Gentile, (G. Gentile, schede scultura, in, A.A.V.V., Arte e vita religiosa in Carignano, Pinerolo 1973, scheda n. 17). Per Francesco Maria Riva vedi W. Canavesio (Artisti e artigiani attivi in Carignano nel '600 e '700, e S. Caselle, Artigiani carignanesi a Chieri: i Riva, in A.A.V.V., Carignano: appunti per una lettura della città, Carignano 1977). L'opera venne spostata alla mostra "Arte e vita religiosa in carignano", tenutasi a Carignano dal dicembre 1972 al febbraio 1973. La Chiesa di Sant'Agostino è chiamata anche Chiesa di Santa Maria delle Grazie. La Chiesa appartiene alla Congregazione dei Padri Oblati di Maria Vergine.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 8029
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caviglasso P.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gentile G.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBI - V., tavv., figg.	t. 17
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gentile G.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBN - V., pp., nn.	V. III p. 78
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Canavesio W.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Caselle S.
BIBD - Anno di edizione	1977
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Arte e vita religiosa in Carignano
MSTL - Luogo	Carignano
MSTD - Data	1972/ 1973
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Arduino C.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006

AGGN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)