

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00012905
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	gruppo scultoreo processionale
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna del Rosario
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Carignano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1753
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1753
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Riva Francesco Maria
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1743-1790

AUTH - Sigla per citazione	00002849
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	legno/ scultura/ stuccatura/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	167
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La Madonna regge con la mano sinistra il Bambino Gesù, che presenta le braccia alzate in segno di accoglienza. La mano destra del Bambino si atteggia a benedizione, mentre la sinistra è disposta a reggere il rosario. Il braccio destro della Madonna è pure disteso in un ampio gesto; le dita sorreggono la corona del rosario. Il manto dorato, chiuso da una cintola sui fianchi, presenta un panneggio a pieghe alquanto schiacciate, che attraversa diagonalmente la figura, la quale poggia su nubi argentine.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 62 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Bambino. Abbigliamento. Attributi: (Madonna) rosario; (Bambino) rosario.
NSC - Notizie storico-critiche	Sull'atteggiamento aperto e quasi divaricato delle due figure incide il fatto che tale scultura doveva fra l'altro essere portata in processione. Il gruppo realizzato da Francesco Maria Riva (fratello del più noto Giuseppe Antonio) presenta "...insieme con levigate tenerezze di modellazione nei volti e nelle mani, certe controllate asprezze d'intaglio, specie nei panni, le quali non turbano, anzi esaltano, il ritmo dell'immagine risolvendosi in stile, grazie ad una schietta carica espressiva e ad una robusta articolazione interna" (G. Gentile, Santa Maria della Grazie (S. Agostino), in, A.A.V.V., Carignano: appunti per una lettura della città, Carignano 1977, vol. III, p. 78). Si veda inoltre P. Cavigliasso, La scultura barocca nella zona di Carignano, tesi di laurea presso la facoltà del Magistero di Torino, anno acc. 1970, 71. La scultura è stata schedata da G. Gentile, (G. Gentile, schede scultura, in, A.A.V.V., Arte e vita religiosa in Carignano, Pinerolo 1973, scheda n. 17). Per Francesco Maria Riva vedi W. Canavesio (Artisti e artigiani attivi in Carignano nel'600 e'700, e S. Caselle, Artigiani carignanesi a Chieri: i Riva, in A.A.V.V., Carignano: appunti per una lettura della città, Carignano 1977). L'opera venne sposta alla mostra "Arte e vita religiosa in carignano", tenutasi a Carignano dal dicembre 1972 al febbraio 1973. La Chiesa di Sant'Agostino è chiamata anche Chiesa di Santa Maria delle Grazie. La Chiesa appartiene alla Congregazione dei Padri Oblati di Maria Vergine.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
--------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 8029
-------------------------------------	--------------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Caviglizzo P.
----------------------	---------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
--------------------------------	------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Gentile G.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
--------------------------------	------

<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	t. 17
--------------------------------	-------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Gentile G.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
--------------------------------	------

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. III p. 78
----------------------------	--------------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Canavesio W.
----------------------	--------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
--------------------------------	------

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

<b>BIBA - Autore</b>	Caselle S.
----------------------	------------

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
--------------------------------	------

#### **MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Arte e vita religiosa in Carignano
----------------------	------------------------------------

<b>MSTL - Luogo</b>	Carignano
---------------------	-----------

<b>MSTD - Data</b>	1972/ 1973
--------------------	------------

#### **AD - ACCESSO AI DATI**

##### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
----------------------------------	---

<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
---------------------------	--

#### **CM - COMPILAZIONE**

##### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1977
--------------------	------

<b>CMPN - Nome</b>	Arduino C.
--------------------	------------

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Romano G.
---------------------------------------	-----------

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Viano C.
--------------------	-------------------

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2006
--------------------	------

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Viano C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)