

SCHEDA

CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00011645 |
| ESC - Ente schedatore | S67 |
| ECP - Ente competente | S67 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | decorazione plastica |
| OGTV - Identificazione | serie |
| QNT - QUANTITA' | |
| QNTN - Numero | 6 |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | monogramma cristologico |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|-----------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
|-----------------------------|----|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|----------|
| DTSI - Da | 1756 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1756 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | contesto |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|--------------------------------------|--------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
|--------------------------------------|--------------|

| | |
|--|---|
| AUTN - Nome scelto | Agazino |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie metà sec. XVIII |
| AUTH - Sigla per citazione | 00003294 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ fusione/ sbalzo/ doratura |
| MIS - MISURE | |
| MISA - Altezza | 90 |
| MISL - Larghezza | 120 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Poggiano su le mensole architravate al culmine degli archi delle quattro cappelle della navata e delle due con le statue di San Gozzellino e di Santa Giuliana del presbiterio. Tralci di fiori circondato il monogramma raggiato. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 D 11 3 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Simboli: monogramma cristologico. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | sacra |
| ISRL - Lingua | latino |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a rilievo |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | Al centro |
| ISRI - Trascrizione | I(esus). H(ominum). S(alvator). |
| NSC - Notizie storico-critiche | <p>Quest'opera è con esattezza documentata nelle Memorie del Bosio: "62 Bronzi impiegati nelli Gesù (i monogrammi di Cristo) e cascate di fiorami fatti dall'artefice Agazino sopra li occhi delle Cap.le L. 311" (A. Bosio, Memorie della Chiesa e dei Padri Gesuiti in Torino estratte per mio uso dai registri manoscritti già appartenenti agli stessi ed ora negli archivi di Casa Asinari di S. Marzano forse ivi portati nella soppressione dal P. Paolo Asinari di Cartosio, p. 135, 1865, manoscritto conservato presso la Biblioteca Civica di Torino).</p> <p>Dall'ordine dell'elencazione delle varie note se ne esarguisce che tutti dovrebbero cadere all'incirca alla medesima data, o ad una prossima, dei putti con il monogramma del Cristo, posti alla base dei coretti (1756). Di quest'opera fa breve cenno L. Gastaldi (L. Gastaldi, Memorie Storiche del Martirio e del Culto dei S.S. Martiri Solutore, Avventore ed Ottavio i protettori più antichi della Città di Torino, p. 96, Torino 1880). Notevole l'abilità dell'artefice che ha eseguito questi pezzi, in particolare per la freschezza e la levità con cui ha reso le foglie e i fiori dei due rami che si intrecciano sotto il monogramma. La Chiesa dei SS. Martiri Solutore, Avventore e Ottavio appartiene all'Ordine dei Gesuiti.</p> |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 21108

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Bosio A.

BIBD - Anno di edizione

1865

BIBN - V., pp., nn.

p. 133

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Gastaldi L.

BIBD - Anno di edizione

1880

BIBN - V., pp., nn.

p. 96

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1977

CMPN - Nome

Moccagatta V.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Romano G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2006

RVMN - Nome

ARTPAST/ Viano C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome

ARTPAST/ Viano C.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)