

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00011748

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Luigi Gonzaga in adorazione della croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1740

DTSV - Validità post

DTSF - A 1760

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Guala Pier Francesco

AUTA - Dati anagrafici	1698/ 1757
AUTH - Sigla per citazione	00001214
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	153
MISL - Larghezza	122
FRM - Formato	mistilineo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Qualche caduta di colore.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	San Luigi Gonzaga in bianca cotta leva estatico lo sguardo verso l'alto, donde scende a volo radente un angioletto. A destra due testine di angeli.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (LUIGI GONZAGA) 37
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Luigi Gonzaga. Attributi: (Luigi Gonzaga) cotta. Personaggi: angeli. Architetture: altare.
NSC - Notizie storico-critiche	Mai ricordato, neppure dalle fonti locali, questo dipinto fu citato per la prima volta dal Carità (R. Carità, Pier Francesco Guala, Torino 1949, p. 56), che lo riportava agli anni intorno al 1750, parallelamente alla tela della Chiesa della Consolata; per altro rilevando che al loro confronto riesce "di fattura più sciatta", così che "rappresenta per il Guala uno dei tanti momenti di stanchezza". La Moccagatta, in seguito (V. Moccagatta, La Chiesa dei Santi Martiri di Torino, Architettura, decorazione, arredo, in "Bollettino S.P.A.B.A., N.S., Anni XXV-XXVI, 1971-1972, p. 103), pur ammettendo l'espressione piuttosto debole e convenzionale nel volto del Santo, pose in risalto alcuni brani di innegabile bellezza tipici del pittore, la massa morbida e luuminosa dell'angelo, il bianco perlaceo dell'ampio pannello della manica del Santo. Non si conosce la provenienza di questa tela, probabilmente lascito o dono ai Padri della Compagnia di Gesù. Presso l'Archivio della Soprintendenza ai beni Artistici e Storioci del Piemonte è conservato il negativo della fotografia n° 2482-C. La Casa dei Padri della Compagnia di Gesù è comunemente denominata "Casa dei SS. Martiri".
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 21225
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carità R.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBN - V., pp., nn.	p. 56
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moccagatta V.
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBN - V., pp., nn.	p. 103
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Moccagatta V.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)