

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00025456

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione statua

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Giovanni Battista Amoretti

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1682

DTSV - Validità post

DTSF - A 1682

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia fonte archivistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione fonte archivistica

AUTM - Motivazione

<b>dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Sala Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1677-1682
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00002071
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo venato
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	157
<b>MISL - Larghezza</b>	70
<b>MISP - Profondità</b>	50
<b>MISV - Varie</b>	Altezza lapide 44/ larghezza lapide 50
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ritratto di Giovanni Battista Amoretti, abbigliato con abito talare allacciato sul davanti da una fila di bottoni e con un lungo mantello appoggiato sulle spalle. I capelli di media lunghezza sono arricciati ai lati del viso. Sotto la statua vi è una lapide rettangolare, profilata, con l'iscrizione ripassata in nero.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 (GIOVANNI BATTISTA AMORETTI) +55
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Personaggi: Giovanni Battista Amoretti. Abbigliamento.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	Lapide, al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GIOVANNI BATTISTA AMORETTI/ DI CARLO EMANVELE II DEI DVCHI DI SAVOIA E/ DI CRISTINA DI FRANCIA/ GRANDE CERIMONIERE/ E REGIO CONSILIERE/ MORTO IL 23 GENNAIO 1687
	Giovanni Battista Amoretti, figlio di Giacomo, mercante di Oneglia, nacque a Nizza; fu sacerdote e, giunto a Torino, s'inserì nell'ambiente di Corte, conquistandosi il favore di Filippo d'Agliè. Divenne agente segreto per il Piemonte alla corte di Francia e confidente di Madama Reale e Carlo Emanuele II. Nel 1650 fu elemosiniere di M.R. e divenne abate dell'Abazia di Casanova e di N.S. d'Abondance. Fondò per il nipote Carlo Giacinto la commenda o patronata di S. Giovanni Battista di Torino e per l'altro nipote Giambattista una a Moncalieri. Fece testamento il 22 marzo 1686 nel convento dei Cappuccini del Monte in Torino, stabilendo che in quel luogo fosse effettuata la sua sepoltura e legando ai padri del convento diverse messe. Benefattore dell'Ospedale Maggiore di S. Giovanni Battista con un lascito di

**NSC - Notizie storico-critiche**

trentamila lire, destinò inoltre un filatoio per la seta presso le chiese di SS. Bino ed Evasio. Morì nel 1687. Testimonianza della ricchezza della famiglia rimane la villa omonima, ora Rignon, presso il Gerbido torinese. La statua raffigurante Giovanni Battista Amoretti venne commissionata allo scultore Giuseppe Sala nell'anno 1682, in seguito ad una donazione di quattromila lire per la costruzione della nuova sede ospedaliera; la statua fu pagata duecentottantacinque lire, si registra un altro pagamento di sessanta lire per la lapide, per l'iscrizione e la messa in opera della statua in data 20 luglio 1709. Sempre nell'Ospedale Maggiore di San Giovanni Battista esiste un'altra lapide in sua memoria. Si vedano: Archivio dell'Ospedale S. Giovanni Battista di Torino, Costituzioni, e restauri, manutenzioni, 1680- 1699, 5/2/1, Donazioni, elargizioni, sussidi, 1684, 1/4/2, fasc. 4, Conti del Sig. Tesoriere Cochis per gli anni 1708 fino per tutto l'anno 1714, 1708-1714, p. 27; G. Claretta, I marmi scritti della città di Torino e de'suoi sobborghi, Torino 1899, p. 378; A. Manno, Il patriziato subalpino, Firenze 1906, vol. 2; S. Solero, Storia dell'Ospedale Maggiore di S. Giovanni Battista della città di Torino, Torino 1959, p. 101.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

Reg.Piem.A.C. 74/0000RP

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

carta sciolta

**FNTD - Data**

1680 post

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

carta sciolta

**FNTD - Data**

1684

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

documento contabile

**FNTD - Data**

1708 post

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Claretta G.

**BIBD - Anno di edizione**

1899

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 378

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Manno A.

**BIBD - Anno di edizione**

1906

**BIBI - V., tavv., figg.**

V. II

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Solero S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1959
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 101
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Bertorello G.
<b>CMPN - Nome</b>	Dellarocca A.
<b>CMPN - Nome</b>	Filippi P.
<b>CMPN - Nome</b>	Lenzi F.
<b>CMPN - Nome</b>	Mariotti G.
<b>CMPN - Nome</b>	Pianarosa P.
<b>CMPN - Nome</b>	Romei C.
<b>CMPN - Nome</b>	Saretto E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Macco M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Viano C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Viano C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)