

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00025456
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Giovanni Battista Amoretti
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1682
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1682
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Sala Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1677-1682
AUTH - Sigla per citazione	00002071
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ incisione
MTC - Materia e tecnica	marmo venato
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	157
MISL - Larghezza	70
MISP - Profondità	50
MISV - Varie	Altezza lapide 44/ larghezza lapide 50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto di Giovanni Battista Amoretti, abbigliato con abito talare allacciato sul davanti da una fila di bottoni e con un lungo mantello appoggiato sulle spalle. I capelli di media lunghezza sono arricciati ai lati del viso. Sotto la statua vi è una lapide rettangolare, profilata, con l'iscrizione ripassata in nero.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (GIOVANNI BATTISTA AMORETTI) +55
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Giovanni Battista Amoretti. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Lapide, al centro
ISRI - Trascrizione	GIOVANNI BATTISTA AMORETTI/ DI CARLO EMANVELE II DEI DVCHI DI SAVOIA E/ DI CRISTINA DI FRANCIA/ GRANDE CERIMONIERE/ E REGIO CONSILIERE/ MORTO IL 23 GENNAIO 1687
	Giovanni Battista Amoretti, figlio di Giacomo, mercante di Oneglia, nacque a Nizza; fu sacerdote e, giunto a Torino, s'inserì nell'ambiente di Corte, conquistandosi i favore di Filippo d'Agliè. Divenne agente segreto per il Piemonte alla corte di Francia e confidente di Madama Reale e Carlo Emanuele II. Nel 1650 fu elemosiniere di M.R. e divenne abate dell'Abazia di Casanova e di N.S. d'Abondance. Fondò per il nipote Carlo Giacinto la commenda o patronata di S. Giovanni Battista di Torino e per l'altro nipote Giambattista una a Moncalieri. Fece testamento il 22 marzo 1686 nel convento dei Cappuccini del Monte in Torino, stabilendo che in quel luogo fosse effettuata la sua sepoltura e legando ai padri del convento diverse messe. Benefattore dell'Ospedale Maggiore di S. Giovanni Battista con un lascito di

NSC - Notizie storico-critiche

trentamila lire, destinò inoltre un filatoio per la seta presso le chiese di SS. Bino ed Evasio. Morì nel 1687. Testimonianza della ricchezza della famiglia rimane la villa omonima, ora Rignon, presso il Gerbido torinese. La statua raffigurante Giovanni Battista Amoretti venne commissionata allo scultore Giuseppe Sala nell'anno 1682, in seguito ad una donazione di quattromila lire per la costruzione della nuova sede ospedaliera; la statua fu pagata duecentottantacinque lire, si registra un altro pagamento di sessanta lire per la lapide, per l'iscrizione e la messa in opera della statua in data 20 luglio 1709. Sempre nell'Ospedale Maggiore di San Giovanni Battista esiste un'altra lapide in sua memoria. Si vedano: Archivio dell'Ospedale S. Giovanni Battista di Torino, Costituzioni, e restauri, manutenzioni, 1680- 1699, 5/2/1, Donazioni, elargizioni, sussidi, 1684, 1/4/2, fasc. 4, Conti del Sig. Tesoriere Cochis per gli anni 1708 fino per tutto l'anno 1714, 1708-1714, p. 27; G. Claretta, I marmi scritti della città di Torino e de'suoi sobborghi, Torino 1899, p. 378; A. Manno, Il patriziato subalpino, Firenze 1906, vol. 2; S. Solero, Storia dell'Ospedale Maggiore di S. Giovanni Battista della città di Torino, Torino 1959, p. 101.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

Reg.Piem.A.C. 74/0000RP

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

carta sciolta

FNTD - Data

1680 post

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

carta sciolta

FNTD - Data

1684

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

documento contabile

FNTD - Data

1708 post

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Claretta G.

BIBD - Anno di edizione

1899

BIBN - V., pp., nn.

p. 378

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Manno A.

BIBD - Anno di edizione

1906

BIBI - V., tavv., figg.

V. II

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Solero S.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBN - V., pp., nn.	p. 101
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bertorello G.
CMPN - Nome	Dellarocca A.
CMPN - Nome	Filippi P.
CMPN - Nome	Lenzi F.
CMPN - Nome	Mariotti G.
CMPN - Nome	Pianarosa P.
CMPN - Nome	Romei C.
CMPN - Nome	Saretto E.
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)