

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00025458
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Alessandro Riberi
------------------------	-------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1865
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1865
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Vallauri Tommaso
AUTA - Dati anagrafici	notizie seconda metà sec. XIX
AUTH - Sigla per citazione	00003388
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ incisione/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	194
MISL - Larghezza	94
MISP - Profondità	60
MISV - Varie	Altezza lapide 55/ larghezza lapide 80
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto di Alessandro Riberi abbigliato con giacca doppiopetto, sotto la quale si intravedono l'alto colletto della camicia e lo jabot della cravatta. Decorazione a croce sul revers destro. I capelli lunghi sono ravviati all'indietro. Il personaggio tiene nella mano sinistra dei manoscritti arrotolati ed appoggia la destra sopra una base sulla quale si notano dei libri; vistoso anello al mignolo destro. Sotto la statua vi è una lapide rettangolare, profilata, con l'iscrizione ripassata in nero.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (ALESSANDRO RIBERI) +55
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Alessandro Riberi. Abbigliamento.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Lapide, al centro
ISRI - Trascrizione	ALEXANDRO. RIBERIO./ DOMO. STROPPO. APUD. CUNEATES. / QUI. CHIRURGUS. AETATIS. SUAE. CLARISSIMUS./ EGENOS. EFFLICTIM. IUUIT. SERVAVIT. IN. HOC. NOSOCOMIO./ UBI. ARTEM. SALUTAREM. AB. SDOLESCENTIA. AD. EXTREMUM. TEMPUS./ DOCTE. STRENUE. FELICITER. FACTITAVIT./ VIXIT. ANN. LXVIII. PIUS. OBIT. VI. CAL. DECEMBR. AN. M. DCCC. LXI./ ADTRIBUTA. PECUNIA. IN . TUITIONEM. OFFIC. ET. MUSEI. PATHOL./ QUAE. VIVUS. AERE. SUO. CONSTITUERAT. CURATORES. NOSOCOMII. VIRO. ILLUSTRIS. B. M. MONUMENTUM. P.P./ AN. M. DCCC. LXV.
	Alessandro Riberi nacque il 17 aprile 1794 a Stroppa in provincia di Cuneo, intraprese a Torino gli studi in medicina ed entrò nel Collegio delle Province; si laureò brillantemente in chirurgia e fu nominato

NSC - Notizie storico-critiche

ripetitore del Collegio Universitario. Fu l'inizio di una carriera eccezionalmente fortunata: nel 1817 conseguì la laurea in medicina all'Università di Genova; nel 1822 fu chirurgo ed assistente e incisore anatomico all'Ospedale di San Giovanni Battista; nel 1825 professore sostituto nella Regia Università, chirurgo ordinario del S. Giovanni Battista, chirurgo maggiore delle guardie del Re; nel 1826 professore di operazioni chirurgiche ed ostetricia; subito dopo, a trentadue anni professore della clinica Universitaria di chirurgia. Fu socio delle più illustri accademie italiane ed estere, medico personale del Re e della Reale Famiglia, membro del Consiglio d'Istruzione, deputato di Dronero, senatore del Regno. Fu benefattore dell'Ospedale, fondò il laboratorio patologico e legò all'istituzione la somma di tremilacinquecento lire. In occasione della sua morte si ordinarono funerali solenni nella chiesa dell'Ospedale e si decretò l'erezione di un monumento in sua memoria. Le sue lezioni furono raccolte in tre volumi dai medici militari Fabra e Pecco, e nel 1851 il Dott. P. Marchiandi pubblicò una buona scelta di scritti riberiani col titolo di opere minori, in due volumi. La statua raffigurante Alessandro Riberi fu commissionata allo scultore Giovanni Albertoni e l'epigrafe fu dettata dal latinista Tommaso Vallauri. Si vedano: Archivio dell'Ospedale S. Giovanni Battista di Torino, Eredità e legati, /4/1-R44 /1/3; Ordinati, vol. 25, 1861, p. 144 Riberi A.; S. Solero, S. Solero, Storia dell'Ospedale Maggiore di S. Giovanni Battista della città di Torino, Torino 1959.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

Reg.Piem.A.C. 76/0000RP

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

atto notarile

FNTA - Autore

Riberi A.

FNTD - Data

1861 post

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

deliberazione

FNTD - Data

1861

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Solero S.

BIBD - Anno di edizione

1959

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Bertorello G.
CMPN - Nome	Dellarocca A.
CMPN - Nome	Filippi P.
CMPN - Nome	Lenzi F.
CMPN - Nome	Mariotti G.
CMPN - Nome	Pianarosa P.
CMPN - Nome	Romei C.
CMPN - Nome	Saretto E.

FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.
---------------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Viano C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Viano C.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)