

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00025496

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione busto

OGTV - Identificazione opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto ritratto di Camilla Bevilacqua

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo fine

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1693

DTSV - Validità post

DTSF - A 1693

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Piazzoli Francesco

AUTA - Dati anagrafici notizie 1689

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003393
-----------------------------------	----------

## MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo/ scultura/ incisione
--------------------------------	----------------------------

## MIS - MISURE

<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
------------------------	-----

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Sulla superficie evidenti macchie scure determinate dagli agenti atmosferici.
--------------------------------------	---

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Ritratto di Camilla Bevilacqua abbigliata con abito dall'ampio colletto adorno di due fiocchetti ed una decorazione a fiori. Un lungo velo ricopre la testa e raggiunge a sinistra la base del busto. Ai lato del viso si notano orecchini tondi.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 (CAMILLA BEVILACQUA) +52
----------------------------------	---------------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Personaggi: Camilla Bevilacqua. Abbigliamento.
--	--

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
--------------------------------------	--------------

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
---------------------------------	------------------

<b>ISRP - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

<b>ISRI - Trascrizione</b>	MARCHIONISSA D. CAMILLA/ +1690
----------------------------	--------------------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Camilla Bevilacqua, figlia di Gherardo e Anna Thiene dei marchesi di Scambiano e Volpiano, sposò il marchese Ghiron Francesco Villa, figlio del celebre guerriero marchese Guido e Anna Delibera Valperga di Masino. Ebbe un'unica figlia morta dopo pochi mesi di vita. Fu prima dama d'onore di S. A. R. Giovanna Battista. Un documento in data 25 giugno 1793 segnala il pagamento di nove lire al pittore G. Burdisso per un ritratto da cui trarre le sembianze per il busto. All'Ospedale S. Giovanni Battista esiste una lapide a lei dedicata. Si vedano: Archivio dell'Ospedale S. Giovanni Battista di Torino, Eredità e legati, /4/1-Disarichi dell'eredità della fu marchesa- Conto per gli anni 1791-1795; S. Rovere, Relazione storica dell'Ospedale Maggiore della città di Torino, Tip. De Maria, 1876; G. Claretta, I marmi scritti della città di Torino e de'suoi sobborghi, Torino 1899; S. Solero, Storia dell'Ospedale Maggiore di S. Giovanni Battista della città di Torino, Torino 1959, p. 201.</p>
---------------------------------------	---

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Reg.Piem.A.C. 114/000RP
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	atto notarile
<b>FNTD - Data</b>	1791
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rovere S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1876
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Claretta G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1899
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 379
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Solero S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1959
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 101
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1979
<b>CMPN - Nome</b>	Bertorello G.
<b>CMPN - Nome</b>	Dellarocca A.
<b>CMPN - Nome</b>	Filippi P.
<b>CMPN - Nome</b>	Lenzi F.
<b>CMPN - Nome</b>	Mariotti G.
<b>CMPN - Nome</b>	Pianarosa P.
<b>CMPN - Nome</b>	Romei C.
<b>CMPN - Nome</b>	Saretto E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Macco M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Viano C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Viano C.

