

# SCHEMA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00025520
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	busto
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	busto ritratto di Luigi Fransonì
------------------------	----------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1862
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1862
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	fonte archivistica
------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Galeazzi Gaspare
AUTA - Dati anagrafici	1801/ 1883
AUTH - Sigla per citazione	00001008

### MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura/ incisione/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	64
MISL - Larghezza	56
MISP - Profondità	32
MISV - Varie	Altezza lapide 12.5/ larghezza lapide 22.5

### CO - CONSERVAZIONE

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono

### DA - DATI ANALITICI

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Ritratto di Luigi Frasoni, abbigliato con abito talare sul quale spiccano due decorazioni sulla destra, la croce e un'altra decorazione al centro. I capelli sono corti, a piccole ciocche, pettinati in avanti. Sotto il busto vi è una lapide rettangolare, profilata, l'iscrizione è ripassata in nero.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (LUIGI FRANSONI) +52
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Luigi Frasoni. Vesti ecclesiastiche.

<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Lapide
ISRI - Trascrizione	LUIGI MARCHESI FRANSONI/ + 1862

<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	Lapide, in basso a destra
ISRI - Trascrizione	47

Luigi Frasoni nacque il 29 marzo a Genova. Nel 1831 fu vescovo di Fossano ed amministratore dell'arcidiocesi di Torino, presidente della Giunta istituita da Carlo Alberto con lettere patenti il 13 ottobre 1831 e composta dall'arcivescovo presidente, dal consiglio dei canonici e decurioni municipali insieme con alcuni ufficiali regi con lo scopo di verificare il bilancio, di proporre eventuali variazioni ai regolamenti, di vigilare sugli studenti e sul personale inserviente etc. L'arcivescovo

**NSC - Notizie storico-critiche**

Fransoni fu oculato amministratore, ma cadde in disgrazia del sovrano per la sua animosa difesa dei diritti ecclesiastici e fu deportato in Cittadella, in difesa della relegazione nel Forte di Fenestrelle e dell'esilio a Lione, dove morì nel 1862, continuando a governare la sua diocesi per mezzo di vicari generale. Nel 1901 la sua salma fu trasferita a Torino e tumulata nel Duomo. Sebbene fossa stato esiliato, fu sempre considerato dall'Amministrazione come presidente dell'Ospedale e, come tale, alla sua morte si fece un funerale solenne nella chiesa dell'Ospedale. Legò all'istituto parecchi oggetti d'oro che, venduti dal Cav. Gonella, diedero un reddito annuo di seicento lire. La Direzione volle dedicargli un busto marmoreo scolpito da Gaspare Galeazzi, collocato nell'atrio dell'ingresso. Sempre nell'Ospedale Maggiore di San Giovanni Battista esiste una lapide in sua memoria. Si vedano: Ordinati, 10 aprile- 29 agosto 1862, pp. 229, 270; S. Solero, Storia dell'Ospedale Maggiore di S. Giovanni Battista della città di Torino, Torino 1959, pp. 154, 155; A. Bosio, Iscrizioni torinesi, Torino 1969, p. 268.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

Reg.Piem.A.C. 138/000RP

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

deliberazione

**FNTD - Data**

1862

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Solero S.

**BIBD - Anno di edizione**

1959

**BIBN - V., pp., nn.**

pp. 154, 155

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia specifica

**BIBA - Autore**

Bosio A.

**BIBD - Anno di edizione**

1969

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 268

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1979

**CMPN - Nome**

Bertorello G.

<b>CMPN - Nome</b>	Dellarocca A.
<b>CMPN - Nome</b>	Filippi P.
<b>CMPN - Nome</b>	Lenzi F.
<b>CMPN - Nome</b>	Mariotti G.
<b>CMPN - Nome</b>	Pianarosa P.
<b>CMPN - Nome</b>	Romei C.
<b>CMPN - Nome</b>	Saretto E.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Di Macco M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Viano C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Viano C.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)