

# SCHEDA



C86/F8D  
0038

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00039437
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	piatto
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	6
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivo decorativo floreale
------------------------	----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	reggia
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Reale
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazzetta Reale
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Palazzo Reale
<b>LDCS - Specifiche</b>	primo mezzanino, sala 1, armadio 8, scaffale D, C86/18D 324/1-6

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	8328 rosso
<b>INVD - Data</b>	1966

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	186
<b>INVD - Data</b>	1949

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	658
<b>INVD - Data</b>	1911

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	798
<b>INVD - Data</b>	1882

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	108/109
<b>INVD - Data</b>	1871

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1700
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1749
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura europea
<b>ATBM - Motivazione</b>	

dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	porcellana/ pittura/ traforo
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	5
MISD - Diametro	28.5
MISV - Varie	diametro base 15.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	due esemplari scheggiati all'orlo. Pulitura e lavaggio
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	1986
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Minina Pignoni I.
RSTR - Ente finanziatore	Fiat Torino
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cavetto emisferico; tesa obliqua; orlo liscio; piede ad anello; sulla tesa sei bande con motivo geometrico a traforo. DECORAZIONE: in blu cobalto sotto coperta; al centro del fondo medaglione rotondo con fiore e roccia circondato da otto pannelli petaliformi includenti rami fioriti; sulla tesa sei cartigli ovali con fiori.
DESI - Codifica Iconclass	25 G 41
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita/ nero
ISRP - Posizione	verso di un piatto
ISRI - Trascrizione	658
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	produzione
STMI - Identificazione	manifattura cinese era Kangxi
STMP - Posizione	verso di tutti gli esemplari
STMD - Descrizione	Foglia di artemisia entro doppio cerchio in blu sottocoperta
	Nell'inventario del 1871 sono registrati con il n. 108 "quattro piatti ottangolari con bordo a perfori, con il n. 109 "Due detti circolari di cui uno sdruccio". Nei successivi inventari i sei piatti, in realtà tutti rotondi, sono segnati con numero unico e considerati "porcellana

**NSC - Notizie storico-critiche**

antica del Giappone". Si tratta in realtà di pezzi problematici, per i quali è difficile pronunciarsi con certezza in favore di un'attribuzione orientale piuttosto che europea. Sul verso compare una foglia di artemisia entro doppio cerchio, marca simbolica frequentemente usata nella vasellame cinese dell'era Kangxi (1662-1722). Anche la decorazione riprende i motivi cinesi, tuttavia il tipo di pasta e lo stile delle pitture fanno pensare piuttosto a prodotti di manifatture europee - Meissen, Saint Cloud, Chantilly, Chelsea- che imitano prodotti orientali. In ogni caso i confronti riconducono a esemplari cinesi della prima metà del XVIII secolo: lo schema compositivo con i pannelli petaliformi si ritrova in manufatti della tarda era Kangxi (cfr. L: CATERINA in "Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino", catalogo della mostra a cura di A. GRISERI e G. ROMANO, Milano 1986, schede n. 166, p. 364. n. 170, p. 366; W. B. HONEY. "The Victoria & Albert Museum. Department of Ceramics. Guide to the later Porcelain Periods of K'ang Hsi, Hung Cheng and Ch'ien Lung", London 1927, tavv. 36a, 38b). Il decoro a traforo, chiamato "ling lung" o "kuei kung" (opera del diavolo, alludendo all'abilità sovrumana che necessita tale lavorazione), risale all'epoca Ming, ma viene usato anche in seguito (cfr. W. B. HONEY, op. cit. , tavv. 38c, 56b). Un piatto abbastanza simile, che unisce una decorazione dipinta in blu sottocoperta a quella traforata, è conservata al Victoria & Albert Museum (cfr. W. B. HONEY, op. cit. , tav. 38b). contestualmente, una più capillare campagna fotografica.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAA TO 17163

**FTAT - Note**

veduta frontale

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAA TO 17164

**FTAT - Note**

verso del piatto con iscrizioni

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

Inventario di Palazzo Reale, III

**FNTD - Data**

1966

**FNTN - Nome archivio**

SBAA TO

**FNTS - Posizione**

NR (recupero pregresso)

**FNTI - Codice identificativo**

NR (recupero pregresso)

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario P.R. / Ufficio Tecnico IV
<b>FNTD - Data</b>	1949
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAA TO
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario suppellettili. Ufficio di Bocca. Dotazione della Corona,I
<b>FNTD - Data</b>	1911
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato - To
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario argenti e vasellami. Dotazione della Corona
<b>FNTD - Data</b>	1882
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato - To
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario di Rami, Porcellane, Cristalli ed altri oggetti amministrati dal Governo Interno esistenti alla Reale Residenza di Torino, I
<b>FNTD - Data</b>	1871
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato - To
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Griseri A., Romano G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 364 n. 166, p. 366 n. 170
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Honey W B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1927
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 36a, 38b, 38c, 56b,
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino
<b>MSTL - Luogo</b>	Torino
<b>MSTD - Data</b>	1986

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1986

**CMPN - Nome**

Barberi S.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Astrua P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2000

**RVMN - Nome**

Tetti G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Severino M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)