

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00039440
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	piatto
OGTV - Identificazione	serie
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	4
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
SGTI - Identificazione	peonie con siepi cintate e fenice in volo
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	reggia
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	museo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo Reale
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Piazzetta Reale
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Palazzo Reale
<b>LDCS - Specifiche</b>	primo mezzanino, sala 1, armadio 7, scaffale B, C86/ 17B 322/1-4.

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	III. 8150
<b>INVD - Data</b>	1966

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	IV. 132
<b>INVD - Data</b>	1949

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	I. 587
<b>INVD - Data</b>	1911

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	D.C. 726
<b>INVD - Data</b>	1882

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	I. 40
<b>INVD - Data</b>	1871

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	secondo quarto

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1725
<b>DTSF - A</b>	1749

##### **DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Manifattura di Meissen
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie 1710-2007

AUTH - Sigla per citazione	00004624
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	porcellana/ pittura/ doratura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISA - Altezza	2.8
MISD - Diametro	20.3
MISV - Varie	altezza 3.8; diametro 21.7
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Scheggiature, incrinature, un esemplare mutilo. Pulitura e lavaggio. Assemblaggio e incollaggio di un frammento nell'esemplare mutilo.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
RSTD - Data	1986
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Minina Pignoni I.
RSTR - Ente finanziatore	Fiat Torino
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	A parete ricurva con basso cavetto; orlo liscio; piede ad anello; piccole inclusioni nella pasta; DECORAZIONE: imitazione della porcellana giapponese di tipo kakiemon; fondo bianco; rami di peonie fiorite e in boccio; siepi cintate; fenice in volo; rocce con fiori; insetti dipinti nel cavetto a smalti rosso ferro, verde, nero, pochi tocchi di giallo e melanzana, e oro; alcuni particolari in blu sotto coperta.
DESI - Codifica Iconclass	25 G 41( PEONIA); 25 FF 3 ( FENICE).
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni. Fiori. Animali fantastici.
NSC - Notizie storico-critiche	I piatti erano collocati nell'armadio con il vasellame orientale e come tale risultano in tutti gli inventari. I dati sono piuttosto confusi. Nel 1871 i piatti sono inclusi, accanto ad altri del tipo "famiglia verde" cinese, in una serie di sei, che nel 1882 e nel 1911 risulta accresciuta a tredici esemplari "di porcellana antica chinesa di varia forma con decorazioni assortite". Negli inventari più recenti fanno invece gruppo a sé. Gli elementi figurativi della composizione, il suo impianto asimmetrico, la gamma cromatica brillante e trasparente imitano fedelmente la porcellana cinese di tipo kakiemon. Il disegno con la fenice in volo e le siepi legate (considerato uno dei motivi caratteristici dello stile kakiemon) è stato riprodotto dagli smaltatori olandesi all'inizio del Settecento e verso il 1723-1725 fa la sua comparsa a Meissen, assieme ai più diffusi soggetti della "tigre attorno al bambù", della "quaglia tra il miglio" ecc. Le strettissime analogie con pezzi di Meissen del secondo quarto del XVIII secolo giustificano l'attribuzione alla manifattura sassone, nonostante l'assenza della marca. Si vedano in particolare i piatti pubblicati in R. RUCKERT, "Meissen Porzellan 1710-1810", catalogo della mostra, Munchen 1966, n. 286; H. SYZ-J. JEFFERSON MILLER- R. RUCKERT, "Catalogue of the Hans Syz Collection: I: Meissen POrcelain and Hausmalerei",

Washington 1979, n. 85; O. WALCHA, "Meissen Porcelain", London 1981. p. 452, fig. 57. I fiori dipinti presentano strettissime analogie con quelli che decorano una coppia di piatti di Meissen dello stesso periodo appartenente al fondo di Palazzo Reale.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAA TO 17794
<b>FTAT - Note</b>	particolare prima del restauro

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAA TO 17795
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario di Palazzo Reale, III
<b>FNTD - Data</b>	1966
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAA TO
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario P.R. / Ufficio Tecnico IV
<b>FNTD - Data</b>	1949
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAA TO
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario suppellettili. Ufficio di Bocca. Dotazione della Corona,I
<b>FNTD - Data</b>	1911
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato - Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
--------------------	------------

<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario argenti e vasellami. Dotazione della Corona
<b>FNTD - Data</b>	1882
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato - Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario di Rami, Porcellane, Cristalli ed altri oggetti amministrati dal Governo Interno esistenti alla Reale Residenza di Torino, I
<b>FNTD - Data</b>	1871
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio di Stato - Torino
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Griseri A., Romano G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 232, scheda n. 70
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ruckert R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 286
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ruckert R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n.85
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Walcha O.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.452,
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 57
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino
<b>MSTL - Luogo</b>	Torino
<b>MSTD - Data</b>	1986
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome</b>	Barberi S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2000
<b>RVMN - Nome</b>	Tetti G.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Severino M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)