

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00039495

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione servizio da tavola

OGTV - Identificazione serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 5

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Reale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazzetta Reale

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche primo mezzanino, sala ( già sala 3, armadio 43, scaffale B)

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	7187
---------------	------

INVD - Data	1955
-------------	------

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	IV. 192
---------------	---------

INVD - Data	1949
-------------	------

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	I. 664
---------------	--------

INVD - Data	1911
-------------	------

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	D.C. 804
---------------	----------

INVD - Data	1882
-------------	------

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	I. 115
---------------	--------

INVD - Data	1871
-------------	------

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	fine
---------------------------	------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1890
-----------	------

DTSF - A	1899
----------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
--------------------------------------	---------

AUTN - Nome scelto	Manifattura Reale di Berlino
--------------------	------------------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1763-1902
------------------------	-------------------

AUTH - Sigla per citazione	00004637
----------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica	porcellana/ modellatura/ doratura
-------------------------	-----------------------------------

**MIS - MISURE**

MISV - Varie	Varie
--------------	-------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
-------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	Pulitura e lavaggio
-------------------------------	---------------------

**RS - RESTAURI**

**RST - RESTAURI**

<b>RSTD - Data</b>	1986
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	SBAS TO
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Minina Pignoni I.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	Fiat Torino

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Servizio da tavola incompleto di 5 pezzi complessivi composto da: un piatto da zuppa, un piatto da frutta, una tazza da caffè con piattino, 1 teiera. Tutti i pezzi presentano un bordo a rilievo a vimini intrecciati con divisioni radiali a onda (Neuozier). Decorazione: fondo bianco; festoni con palmette stilizzate e filetti dorati.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMI - Identificazione</b>	Manifattura Reale di Berlino
<b>STMP - Posizione</b>	verso
<b>STMD - Descrizione</b>	scettro in blu sottocoperta

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMI - Identificazione</b>	Manifattura Reale di Berlino
<b>STMP - Posizione</b>	verso
<b>STMD - Descrizione</b>	globo imperiale con sigla KPM impressa in rosso

**NSC - Notizie storico-critiche**

Anche questi pezzi, come quelli del servizio descritto nella scheda n. 46 (?), sono stati rinvenuti tra vasellame attualmente fuori inventario. A differenza di essi tuttavia non risultano in alcun inventario del Palazzo Reale di Torino. Probabilmente appartenevano al servizio della Manifattura di Berlino in "porcellana bianca con bordo festonato e dorato" di 1427 pezzi complessivi, registrato con il numero 7187 nell'inventario del Castello di Racconigi, redatto nel 1955. La ricognizione compiuta sullo stesso inventario nel 1980, dopo la vendita del Castello allo Stato, attesta che il servizio è stato escluso dalla transazione, rimanendo di proprietà degli eredi dei Savoia. La presenza di alcuni pezzi a Palazzo Reale si spiega probabilmente come uno dei passaggi che di consueto avvenivano tra le residenze reali. E' noto che il principe di Piemonte Umberto risiedette a Palazzo Reale tra il 1931 e il 1936 e che il Castello di Racconigi era sua proprietà privata. E' probabile che il trasferimento degli oggetti sia avvenuto in quel periodo, senza che gli inventari lo abbiano registrato. Il decoro a rilievo, detto "Neuozier", è un rifacimento del "Neubrandenstein" nato a Meissen nel 1745-1750 e presto imitato da tutte le manifatture europee. Lo stesso modello presentano il servizio decorato a fiori policromi ordinato nel 1893 per il Palazzo Reale di Napoli, e un altro a cartiglio in oro opaco e oro lucido, commissionato nello stesso anno probabilmente per la Reggia di Capodimonte (cfr. A. D'AGLIANO, "Il manifestarsi dell'eclettismo ottocentesco nelle collezioni sabaude: il

revival rococò nelle acquisizioni di porcellane europee", in "Bollettino d'arte", 1985, 31-32, pp. 189-196; in particolare pp. 192, figg. 10-11; EADEM in "Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino", catalogo della mostra a cura di A. GRISERI, G. ROMANO, Milano 1986, scheda n. 100, pp. 266-267). Il confronto con questi servizi, esempi della produzione berlinese sotto la direzione artistica di Alexander Kips (1888-1902), volta al recupero di tipologie settecentesche e nota sotto il nome di "Terzo Rococò", induce ad attribuire anche ai pezzi in oggetto un'adattamento verso la metà dell'ultimo decennio del XIX secolo. (cfr S. BARBERI, preschedatura primavera 1986).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAA TO 18659

**FTAT - Note**

teiera

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAA TO 18660

**FTAT - Note**

tazza da caffè con piattino

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAA TO 18661

**FTAT - Note**

piatto

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAA TO 18662

**FTAT - Note**

verso piatto

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAA TO 18663

**FTAT - Note**

piatto fondo

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

**FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

Racconigi

<b>FNTD - Data</b>	1955
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAA TO
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino
<b>MSTL - Luogo</b>	Torino
<b>MSTD - Data</b>	1986
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome</b>	Barberi S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Astrua P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2000
<b>RVMN - Nome</b>	Tetti G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Severino M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)