

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00039495

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione servizio da tavola

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 5

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Reale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazzetta Reale

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche primo mezzanino, sala (già sala 3, armadio 43, scaffale B)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 7187

INVD - Data 1955

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero IV. 192

INVD - Data 1949

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero I. 664

INVD - Data 1911

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero D.C. 804

INVD - Data 1882

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero I. 115

INVD - Data 1871

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890

DTSF - A 1899

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione marchio

AUTN - Nome scelto Manifattura Reale di Berlino

AUTA - Dati anagrafici notizie 1763-1902

AUTH - Sigla per citazione 00004637

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica porcellana/ modellatura/ doratura

MIS - MISURE

MISV - Varie Varie

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche Pulitura e lavaggio

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1986
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Minina Pignoni I.
RSTR - Ente finanziatore	Fiat Torino

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Servizio da tavola incompleto di 5 pezzi complessivi composto da: un piatto da zuppa, un piatto da frutta, una tazza da caffè con piattino, 1 teiera. Tutti i pezzi presentano un bordo a rilievo a vimini intrecciati con divisioni radiali a onda (Neuozier). Decorazione: fondo bianco; festoni con palmette stilizzate e filetti dorati.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMI - Identificazione	Manifattura Reale di Berlino
STMP - Posizione	verso
STMD - Descrizione	scettro in blu sottocoperta

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMI - Identificazione	Manifattura Reale di Berlino
STMP - Posizione	verso
STMD - Descrizione	globo imperiale con sigla KPM impressa in rosso

NSC - Notizie storico-critiche

Anche questi pezzi, come quelli del servizio descritto nella scheda n. 46 (?), sono stati rinvenuti tra vasellame attualmente fuori inventario. A differenza di essi tuttavia non risultano in alcun inventario del Palazzo Reale di Torino. Probabilmente appartenevano al servizio della Manifattura di Berlino in "porcellana bianca con bordo festonato e dorato" di 1427 pezzi complessivi, registrato con il numero 7187 nell'inventario del Castello di Racconigi, redatto nel 1955. La ricognizione compiuta sullo stesso inventario nel 1980, dopo la vendita del Castello allo Stato, attesta che il servizio è stato escluso dalla transazione, rimanendo di proprietà degli eredi dei Savoia. La presenza di alcuni pezzi a Palazzo Reale si spiega probabilmente come uno dei passaggi che di consueto avvenivano tra le residenze reali. E' noto che il principe di Piemonte Umberto risiedette a Palazzo Reale tra il 1931 e il 1936 e che il Castello di Racconigi era sua proprietà privata. E' probabile che il trasferimento degli oggetti sia avvenuto in quel periodo, senza che gli inventari lo abbiano registrato. Il decoro a rilievo, detto "Neuozier", è un rifacimento del "Neubrandenstein" nato a Meissen nel 1745-1750 e presto imitato da tutte le manifatture europee. Lo stesso modello presentano il servizio decorato a fiori policromi ordinato nel 1893 per il Palazzo Reale di Napoli, e un altro a cartiglio in oro opaco e oro lucido, commissionato nello stesso anno probabilmente per la Reggia di Capodimonte (cfr. A. D'AGLIANO, "Il manifestarsi dell'eclettismo ottocentesco nelle collezioni sabaude: il

revival rococò nelle acquisizioni di porcellane europee", in "Bollettino d'arte", 1985, 31-32, pp. 189-196; in particolare pp. 192, figg. 10-11; EADEM in "Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino", catalogo della mostra a cura di A. GRISERI, G. ROMANO, Milano 1986, scheda n. 100, pp. 266-267). Il confronto con questi servizi, esempi della produzione berlinese sotto la direzione artistica di Alexander Kips (1888-1902), volta al recupero di tipologie settecentesche e nota sotto il nome di "Terzo Rococò", induce ad attribuire anche ai pezzi in oggetto un'adattamento verso la metà dell'ultimo decennio del XIX secolo. (cfr S. BARBERI, preschedatura primavera 1986).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAA TO 18659

FTAT - Note

teiera

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAA TO 18660

FTAT - Note

tazza da caffè con piattino

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAA TO 18661

FTAT - Note

piatto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAA TO 18662

FTAT - Note

verso piatto

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAA TO 18663

FTAT - Note

piatto fondo

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

Racconigi

FNTD - Data	1955
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Barberi S.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Tetti G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Severino M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)