

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00039488

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 8

RVER - Codice bene radice 0100039488

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione compostiera

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione uccelli e insetti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	primo mezzanino, sala 3, armadi 5 - 8, inv.: C86/ III 5- 8 314 (già sala 1, armadio 8, scaffale B)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	III. 8376
INVD - Data	1966

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	IV. 222
INVD - Data	1949

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	I. 716
INVD - Data	1911

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	D.C. 1363
INVD - Data	1882

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1896
DTSF - A	1896

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTN - Nome scelto	Manifattura di Meissen
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1710-2007
AUTH - Sigla per citazione	00004624

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica porcellana/ pittura/ doratura/ modellatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	12.8
MISD - Diametro	13.3
MISV - Varie	diametro base piedistallo 10.9

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Pulitura, lavaggio.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1986
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Minina Pignoni I.
RSTR - Ente finanziatore	Fiat Torino

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cavetto emisferico, orlo smerlato, piedestallo cavo a stelo con base rotonda, nodo schiacciato; DECORAZIONE: uccello policromo dipinto sul fondo; insetti policromi dipinti sul cavetto, sulle pareti esterne e sul piede, filetto dorato sull'orlo; vimini intrecciati a rilievo ("alt ozier") sul bordo.
DESI - Codifica Iconclass	25 F 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni. Animali.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	nella pasta
ISRI - Trascrizione	49 90

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMI - Identificazione	Manifattura di Meissen
STMP - Posizione	retro
STMD - Descrizione	due spade incrociate in blu sottocoperta

NSC - Notizie storico-critiche

Casa Savoia si distingue nello scorcio dell'Ottocento per l'ordinazione di servizi orientati al gusto "neo-rococò" delle Manifatture di Berlino e di Meissen. Per Meissen le richieste si collegavano spesso anche all'esigenza di replicare molto oggetti facenti parte dei vecchi servizi provenienti dalle collezioni dei Borbone di Parma e dei Lorena, ormai ampiamente decurtati di molti pezzi (A. D'AGLIANO, "Porcellane e argenti", cit, scheda n. 75, pp. 241-242). Il presente servizio, che contava originariamente più di 2000 pezzi, molti dei quali furono ceduti al Palazzo del Quirinale il 6 agosto 1951, fu acquistato il 16 maggio 1986 (1882. "Argenti Vasellame", bolletta di carico n. 16) e corrisponde appieno al tipo di revival "neo-rococò" di cui si è detto, che la Manifattura di Meissen alimentava assecondando le aspettative del pubblico dei prodotti di porcellana. In particolare il servizio torinese si avvale del decoro pittorico "Deutsche Vogel" e di un bordo a rilievo "Alt Ozier", che si rifanno a modelli del 1736, di J. F. Eberlein (A. D'AGLIANO, in "Porcellane e argenti del Palazzo Reale

di Torino", catalogo della mostra a cura di A. GRISERI e G. ROMANO, Milano 1986, scheda n. 75, pp. 241-242). La consistenza di questa serie nell'inventario del 1882 è di 6 esemplari. .

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione acquisto

ACQD - Data acquisizione 1896

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAA TO 18488

FTAT - Note particolare della compostiera

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAA TO 18489

FTAT - Note veduta dall'alto

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Griseri A., Romano G.

BIBD - Anno di edizione 1986

BIBN - V., pp., nn. pp. 241-242, n. 75

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino

MSTL - Luogo Torino

MSTD - Data 1986

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1986

CMPN - Nome San Martino P.

FUR - Funzionario responsabile Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2000

RVMN - Nome	Tetti G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Severino M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)