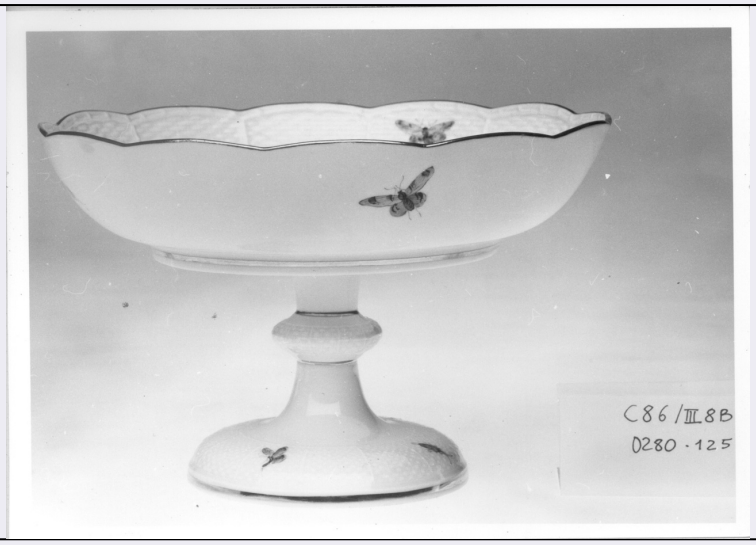
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00039488
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	9
RVER - Codice bene radice	0100039488
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	compostiera
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	2
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	uccelli e insetti
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	reggia

LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	primo mezzanino, sala 3, armadi 5 - 8, inv.: C86/ III 5- 8 314 (già sala 1, armadio 8, scaffale B)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	III. 8376
INVD - Data	1966
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	IV. 222
INVD - Data	1949
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	I. 716
INVD - Data	1911
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D.C. 1363
INVD - Data	1882
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1896
DTSF - A	1896
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTN - Nome scelto	Manifattura di Meissen
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1710-2007
AUTH - Sigla per citazione	00004624
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	porcellana/ pittura/ doratura/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	13.8
MISD - Diametro	21.7
MISV - Varie	diametro base piedistallo 11
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Pulitura, lavaggio.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Minina Pignoni I.
RSTR - Ente finanziatore	Fiat Torino
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Cavetto emisferico, orlo smerlato, piedestallo cavo a stelo con base rotonda, nodo schiacciato; DECORAZIONE: uccello policromo dipinto sul fondo; insetti policromi dipinti sul cavetto, sulle pareti esterne e sul piede, filetto dorato sull'orlo; vimini intrecciati a rilievo ("alt ozier") sul bordo.
DESI - Codifica Iconclass	25 F 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni. Animali.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMI - Identificazione	Manifattura di Meissen
STMP - Posizione	retro
STMD - Descrizione	due spade incrociate in blu sottocoperta
NSC - Notizie storico-critiche	Casa Savoia si distingue nello scorcio dell'Ottocento per l'ordinazione di servizi orientati al gusto "neo-rococò" delle Manifatture di Berlino e di Meissen. Per Meissen le richieste si collegavano spesso anche all'esigenza di replicare molto oggetti facenti parte dei vecchi servizi provenienti dalle collezioni dei Borbone di Parma e dei Lorena, ormai ampiamente decurtati di molti pezzi (A. D'AGLIANO, "Porcellane e argenti", cit, scheda n. 75, pp. 241-242). Il presente servizio, che contava originariamente più di 2000 pezzi, molti dei quali furono ceduti al Palazzo del Quirinale il 6 agosto 1951, fu acquistato il 16 maggio 1986 (1882. "Argenti Vasellame", bolletta di carico n. 16) e corrisponde appieno al tipo di revival "neo-rococò" di cui si è detto, che la Manifattura di Meissen alimentava assecondando le aspettative del pubblico dei prodotti di porcellana. In particolare il servizio torinese si avvale del decoro pittorico "Deutsche Vogel" e di un bordo a rilievo "Alt Ozier", che si rifanno a modelli del 1736, di J. F. Eberlein (A. D'AGLIANO, in "Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino", catalogo della mostra a cura di A. GRISERI e G. ROMANO, Milano 1986, scheda n. 75, pp. 241-242). La consistenza di questa serie nell'inventario del 1882 è di 6 esemplari.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto

ACQD - Data acquisizione	1896
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 18490
FTAT - Note	particolare della compostiera
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 18491
FTAT - Note	veduta dall'alto
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Griseri A., Romano G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 241-242, n. 75
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	San Martino P.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Tetti G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Severino M.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)