

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00039488

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 9

RVER - Codice bene radice 0100039488

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione compostiera

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione uccelli e insetti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	primo mezzanino, sala 3, armadi 5 - 8, inv.: C86/ III 5- 8 314 (già sala 1, armadio 8, scaffale B)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	III. 8376
INVD - Data	1966

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	IV. 222
INVD - Data	1949

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	I. 716
INVD - Data	1911

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	D.C. 1363
INVD - Data	1882

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1896
DTSF - A	1896

DTM - Motivazione cronologia

	bibliografia
--	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTN - Nome scelto	Manifattura di Meissen
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1710-2007
AUTH - Sigla per citazione	00004624

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

	porcellana/ pittura/ doratura/ modellatura
--	--

MIS - MISURE

MISA - Altezza	13.8
MISD - Diametro	21.7
MISV - Varie	diametro base piedistallo 11

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

STCS - Indicazioni specifiche

Pulitura, lavaggio.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1986

RSTE - Ente responsabile

SBAS TO

RSTN - Nome operatore

Minina Pignoni I.

RSTR - Ente finanziatore

Fiat Torino

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Cavetto emisferico, orlo smerlato, piedestallo cavo a stelo con base rotonda, nodo schiacciato; DECORAZIONE: uccello policromo dipinto sul fondo; insetti policromi dipinti sul cavetto, sulle pareti esterne e sul piede, filetto dorato sull'orlo; vimini intrecciati a rilievo ("alt ozier") sul bordo.

DESI - Codifica Iconclass

25 F 3

DESS - Indicazioni sul soggetto

Decorazioni. Animali.

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

marchio

STMI - Identificazione

Manifattura di Meissen

STMP - Posizione

retro

STMD - Descrizione

due spade incrociate in blu sottocoperta

NSC - Notizie storico-critiche

Casa Savoia si distingue nello scorcio dell'Ottocento per l'ordinazione di servizi orientati al gusto "neo-rococò" delle Manifatture di Berlino e di Meissen. Per Meissen le richieste si collegavano spesso anche all'esigenza di replicare molto oggetti facenti parte dei vecchi servizi provenienti dalle collezioni dei Borbone di Parma e dei Lorena, ormai ampiamente decurtati di molti pezzi (A. D'AGLIANO, "Porcellane e argenti", cit, scheda n. 75, pp. 241-242). Il presente servizio, che contava originariamente più di 2000 pezzi, molti dei quali furono ceduti al Palazzo del Quirinale il 6 agosto 1951, fu acquistato il 16 maggio 1986 (1882. "Argenti Vasellame", bolletta di carico n. 16) e corrisponde appieno al tipo di revival "neo-rococò" di cui si è detto, che la Manifattura di Meissen alimentava assecondando le aspettative del pubblico dei prodotti di porcellana. In particolare il servizio torinese si avvale del decoro pittorico "Deutsche Vogel" e di un bordo a rilievo "Alt Ozier", che si rifanno a modelli del 1736, di J. F. Eberlein (A. D'AGLIANO, in "Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino", catalogo della mostra a cura di A. GRISERI e G. ROMANO, Milano 1986, scheda n. 75, pp. 241-242). La consistenza di questa serie nell'inventario del 1882 è di 6 esemplari.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

acquisto

ACQD - Data acquisizione	1896
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 18490
FTAT - Note	particolare della compostiera
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 18491
FTAT - Note	veduta dall'alto
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Griseri A., Romano G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 241-242, n. 75
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	San Martino P.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Tetti G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Severino M.
AGGF - Funzionario	

responsabile	NR (recupero pregresso)
---------------------	-------------------------