

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00039500
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	portaprofumo
OGTV - Identificazione	serie
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
QNTN - Numero	2

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivo decorativo floreale
------------------------	----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione	

**raccolta**

Museo di Palazzo Reale

**LDCS - Specifiche**

Cantina, Sottoscala Ormea, armadio 4054, C86/352

## **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**UBO - Ubicazione originaria**

OR

## **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

27307

**INVD - Data**

1880

## **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

5595-5596

**INVD - Data**

1908

## **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

7381-7382

**INVD - Data**

1966

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

**DTZG - Secolo**

sec. XIX

**DTZS - Frazione di secolo**

terzo quarto

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

**DTSI - Da**

1850

**DTSF - A**

1874

**DTM - Motivazione cronologia**

analisi stilistica

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **ATB - AMBITO CULTURALE**

**ATBD - Denominazione**

manifattura italiana

**ATBR - Riferimento all'intervento**

esecuzione

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione**

analisi stilistica

## **MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica**

porcellana/ pittura/ doratura

### **MIS - MISURE**

**MISU - Unità**

mm.

**MISA - Altezza**

142

**MISL - Larghezza**

170

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione**

buono

## **RS - RESTAURI**

### **RST - RESTAURI**

**RSTD - Data**

1986

**RSTN - Nome operatore**

Minina Pignoni I.

**RSTR - Ente finanziatore**

Fiat Torino

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Forma a parallelepipedo con angoli smussati, restringentesi verso l'alto nella bocca cilindrica, con orlo aggettante; tappo con copertura a calotta emisferica. Fondo bianco; campiture blu dipinte nel corpo, ornati geometrici dorati dipinti nel corpo, nella spalla, nel collo e sul tappo (con rosone); fiori in mazzi policromi dipinti entro riserva
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	Sotto la base, su etichetta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	R. Palazzo-Torino/N. / D.C.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRP - Posizione</b>	Sotto la base
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Torino/ D.C./ 5595/ 1908

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	Sotto la base
<b>ISRI - Trascrizione</b>	27307

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	Sotto la base di un esemplare, su etichetta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	5595 D.C.

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRP - Posizione</b>	Su cartellino legato al tappo
<b>ISRI - Trascrizione</b>	7381

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il tipo di flacone, generalmente portaprofumo, con forma regolare, è prodotto in diverse manifatture europee. Di analoga concezione, pur con conformazione differente, con simile mazzo di fiori entro riserva, è un portaprofumo edeguito a Fontainebleau da Jacob Petit (dopo il 1834), conservato nel fiorentino Museo Stibert e pubblicato da G. CANTELLI, Il Museo Stibert a Firenze, Milano 1974, vol. II, p. 129, n. 1351, ill. n. 243. Si propone dubitativamente un'attribuzione a
---------------------------------------	---

manifattura italiana attenta a modelli francesi e attiva, per i flaconi, dopo la metà dell'Ottocento, certamente prima del 1880, anno in cui la coppia di pezzi è registrata nell'Inventario Mobili di Palazzo Reale

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAA TO 19100

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Mobili di S.M.
<b>FNTD - Data</b>	1880
<b>FNTN - Nome archivio</b>	AS TO, Sezioni Riunite
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Mobili Arredi
<b>FNTD - Data</b>	1908
<b>FNTN - Nome archivio</b>	AS TO, Sezioni Riunite
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario Palazzo Reale
<b>FNTD - Data</b>	1966
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBAS TO
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cantelli G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 129
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	ill. 243

### MST - MOSTRE

<b>MSTT - Titolo</b>	Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino
----------------------	--

<b>MSTL - Luogo</b>	Torino
<b>MSTD - Data</b>	1986
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome</b>	Corrado F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mossetti C.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2000
<b>RVMN - Nome</b>	Fratini M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Severino M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Prescheda n. 102