

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00039506

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione calamaio

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ELEMENTI DECORATIVI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Reale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazzetta Reale

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Reale

LDCS - Specifiche Cantina, Sottoscala Ormea, inv. C86/351

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	483
----------------------	-----

INVD - Data	1880
--------------------	------

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	4402
----------------------	------

INVD - Data	1966
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
----------------------	----------

DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1855
------------------	------

DTSF - A	1860
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
-----------------------------	----------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
--	------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	porcellana/ pittura/ argentatura/ doratura
--------------------------------	--

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
---------------------	-----

MISA - Altezza	45
-----------------------	----

MISD - Diametro	255
------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1986
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	Minina Pignoni I.
------------------------------	-------------------

RSTR - Ente finanziatore	Fiat Torino
---------------------------------	-------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Pianta trapezoidale, con emergenze laterali in corrispondenza dei recipienti per l'inchiostro; il pezzo è costruito dal gioco di modanature concavo-convexe che si dipartono dalla base; vaschette cilindriche rimovibili. Fondo blu, griglia di puntini dorati nel corpo; fregio a girali dorati entro cartelle mistilinee nel corpo; filetti dorati nei bordi del corpo e delle vaschette
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	Sotto la base
ISRI - Trascrizione	R. Palazzo-Torino/ N. /S.M.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Su etichetta, sotto la base
ISRI - Trascrizione	483
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	Sotto la base, su etichetta adesiva
ISRI - Trascrizione	4402
NSC - Notizie storico-critiche	Il pezzo, nel rigoroso impianto geometrico che lo compone, raccordato negli spigoli di curve concave e convexe e decorato con motivi fitomorfi entro cornici mistilinee discretamente inserite, denuncia una ricerca di pulizia formale che è parallela alla produzione Ginori della metà dell'Ottocento, in particolare intorno agli anni sessanta, quando tra l'altro si fanno numerose le commissioni sabaude alla fabbrica di Doccia (A. D'AGLIANO, Committenze sabaude alla manifattura di Doccia, in "Bollettino d'Arte", n. 30, pp. 90-106): La preferenza per le linee curve propria del nostro esemplare potrebbe rimandare ad un periodo di pochissimo antecedente al settimo decennio, contemporaneo alla rilettura di Doccia della rocaille, passata al vaglio di un caratteristico nitore compositivo. E' il caso di un calamaio Ginori del 1857 (A. D'AGLIANO, K. ASCENGREEN PIACENTI, Le porcellane italiane a Palazzo Pitti, catalogo della mostra, Firenze 1986, p. 111, n. 105), apparentabile al calamaio torinese, più che per un discorso meramente attribuzionistico, focalizzato sui gradi minore o maggiore di smoglianza fra i due pezzi, per la concezione di stile generale - identica - che però non consente una sicura restituzione del nostro esemplare alla manifattura di Doccia. Per i motivi di cui sopra, si ritiene il calamaio opera di una manifattura centro-norditaliana, eseguito sullo scorcio degli anni cinquanta dell'Ottocento.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 19060
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Palazzo Reale
FNTD - Data	1966
FNTN - Nome archivio	SBAS TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Mobili Arredi
FNTD - Data	1880
FNTN - Nome archivio	AS TO, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	D'Agliano A./ Aschengreen Piacenti K.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 111
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Corrado F.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Fratini M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Severino M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Prescheda n. 108