

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo
generale 00039520

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lampada a petrolio

OGTV - Identificazione opera isolata

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione paesaggio con figura femminile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	piano II, sala blu, inv. C86/328

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	25088-25089
INVD - Data	1880

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	12589-12590
INVD - Data	1908

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	6684-6685
INVD - Data	1966

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Reale
PRCS - Specifiche	"Magazzino deposito delle lampade e dei servizi porcellana per toeletta"

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1908 ante
----------------------	-----------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1850
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1850
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	porcellana/ stampo/ pittura/ doratura
MTC - Materia e tecnica	bronzo/ doratura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	728
MISL - Larghezza	203
MISV - Varie	altezza senza montatura mm. 424
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Consunzione
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RSTN - Nome operatore	Minina Pignoni I.
RSTR - Ente finanziatore	Fiat Torino
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Corpo in porcellana delle lampade a espansione gloulare inferiore, collo allungato e svasato, orlo convesso, base espansa. Montatura in bronzo dorato con piedi fitomorfi, foglie di quercia a rilievo, corona di perline di raccordo; regolatore formato da corna reale cui si sovrappone una reticella bordata da perline con beccuccio superiore. Fondo blu con riserva bianca, contornata in oro da motivi a fasci vegetali e volute, in cui sono stampate e ritoccate due figure femminili in ampi sfondi paesistici
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di	

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul verso dell'esemplare A, su etichetta
ISRI - Trascrizione	Palazzo Reale-Torino/ inv. 1958/ n. 00896
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Sul verso dell'esemplare A, su etichetta adesiva
ISRI - Trascrizione	6684
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	Sul verso dell'esemplare B
ISRI - Trascrizione	1258
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul verso dell'esemplare, su etichetta
ISRI - Trascrizione	Palazzo Reale-Torino/ inv. 1958/ n. 00897
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	Sul verso dell'esemplare B, su etichetta
ISRI - Trascrizione	6685
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	Sul verso dell'esemplare B
ISRI - Trascrizione	12590
	Queste due lampade a petrolio furono inventariate nel 1908 tra gli oggetti collocati nel "Magazzino deposito delle lampade e dei servizi porcellana per toeletta". Il corpo di porcellana è indipendente dalla vaschetta metallica del combustibile, che riveste semplicemente. Le caratteristiche tecniche del regolatore dello stoppino ripetono un tipo molto comune in Europa nella seconda metà dell'Ottocento, quando il petrolio soppiantò quasi ovunque l'olio combustibile (G. MARIACHER, Lampade e lampadari in Italia dal Quattrocento all'Ottocento, Milano 1981, p. 162, fig. B; V. BROSIO, Porcellane e maioliche italiane dell'Ottocento, Milano 1960, p. 110). Anche la

NSC - Notizie storico-critiche

tipologia compositiva, costituita da un corpo di porcellana variamente espanso per contenere la vaschetta, montato tra una base e un beccuccio in bronzo, ecomunemente adottata, dalla metà del secolo XIX, dalle fabbriche europee (V. BROSIO, Dortu, Tinelli, Richard. Porcellane e maioliche dell'Ottocento a Torino e Milano, Milano 1972, p. 90; A. D'AGLIANO, Le porcellane italiane a Palazzo Pitti, Firenze 1986, p. 183), ma la presenza congiunta di modelli decorativi, sia nella montatura in bronzo, sia nella forma e nella decorazione del corpo in porcellana, tipici del gusto "neo-Louis", indirizza verso una delle molte manifatture francesi inserite nel clima di eclettismo revivalistico di metà Ottocento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAA TO 19055

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAA TO 19054

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Mobili di S.M.

FNTD - Data

1880

FNTN - Nome archivio

AS TO, Sezioni Riunite

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Mobili Arredi D.C.

FNTD - Data

1908

FNTN - Nome archivio

AS TO, Sezioni Riunite

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario Palazzo Reale

FNTD - Data

1966

FNTN - Nome archivio

SBAS TO

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brosio V.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBN - V., pp., nn.	p. 110
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mariacher G.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	p. 162
BIBI - V., tavv., figg.	fig. B
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Brosio V.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBN - V., pp., nn.	p. 90
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	D'Agliano A.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 183
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Corrado F.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Fratini M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Severino M.
AGGF - Funzionario	

responsabile

NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni

Prescheda n. 128