

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00039562
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	gruppo scultoreo
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Apollo e Flora
------------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Piano terreno, sala 4, armadio 7, scaffale E, inv. C86/ IV 7 E 459

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero 2599

INVD - Data 1911

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Numero inventario vecchio 2599

INVD - Data 1949

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 8822

INVD - Data 1966

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo secc. XIX/ XX

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1890

DTSF - A 1910

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione marchio

AUTN - Nome scelto Manifattura dell'Istituto salesiano-Milano

AUTA - Dati anagrafici notizie fine sec. XIX-inizio sec. XX

AUTH - Sigla per citazione 00004640

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica terraglia/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unità mm.

MISA - Altezza 507

MISL - Larghezza 595

MISP - Profondità 462

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

STCS - Indicazioni specifiche Cinque frammenti: piedini del vassoio (2 mancanti); estese scheggiature

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1986

RSTN - Nome operatore Minina Pignoni I.

RSTR - Ente finanziatore Fiat Torino

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Vassoio a profilo mistilineo, circondato da balaustrata, a cui si sovrappongono vasi di fiori e statuette. Il gruppo centrale, asportabile, è costituito da un alto piedestallo, a guisa di guglia barocca, e da una complessa composizione animata da figura muliebre e putto. Il gruppo poggia sulla specchiera del fondo. Sono raffigurati Apollo e Flora.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto

NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

marchio

STMQ - Qualificazione

produzione

STMI - Identificazione

Istituto Salesiano Milano

STMP - Posizione

Sotto la base

STMD - Descrizione

In blu sottocoperta "ISTITUTO SALESIANO MILANO"

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di appartenenza**

marchio

STMQ - Qualificazione

produzione

STMI - Identificazione

Istituto Salesiano Milano

STMP - Posizione

All'interno della base

STMD - Descrizione

In blu sottocoperta "ISTITUTO SALESIANO MILANO"

NSC - Notizie storico-critiche

Il presente centrotavola, ricoverato accanto alla serie di biscuits francesi e ai grandi vasi sassoni negli armadioni della sala 4 del piano terreno, è frutto del lavoro di una pressoché ignota Manifattura dell'Istituto Salesiano di Milano, che, con ogni probabilità, deve trattarsi di una sorta di sezione scolastica di Arti e Mestieri - sul modello anglosassone della seconda metà dell'Ottocento - di una istituzione educativa più grande. Per la delimitazione dell'anno di esecuzione del pezzo ci soccorre solo in parte l'Inventario delle Suppellettili, che annota l'ingresso del centrotavola dopo la chiusura della catalogazione del 1911; gli oggetti inventariati intorno alla cifra di 2500 sono stati presumibilmente acquistati dal Palazzo Reale alla fine degli anni '30 (come nel caso di parte del Servizio per Ricevimenti e Balli della Manifattura Richard-Ginori; cfr. A. D'AGLIANO, in Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino, catalogo della mostra a cura di A. GRISERI e G. ROMANO, Torino 1986, p. 338). L'anno di ingresso del centrotavola nelle collezioni della residenza torinese costituisce però soltanto un "terminus ante quem" e la conformazione dell'oggetto fa piuttosto pensare ad una data di esecuzione tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento, quando risulta più comprensibile il ricorso agli esempi della plastica e dell'architettura barocca, particolarmente evidente nella guglia centrale, che ricalca i famosi monumenti devozionali napoletani e viennesi.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione**

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 19067
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Uffizi Bocca D.C., II
FNTD - Data	1911
FNTN - Nome archivio	AS TO, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Ufficio Tecnico
FNTD - Data	1949
FNTN - Nome archivio	AS TO, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	fasc. 5
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Palazzo Reale
FNTD - Data	1966
FNTN - Nome archivio	SBAS TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	D'Agliano A.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 388
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Corrado F.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Fratini M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Severino M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Prescheda n. 222