

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00039562
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	gruppo scultoreo
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Apollo e Flora
------------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Piano terreno, sala 4, armadio 7, scaffale E, inv. C86/ IV 7 E 459

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	2599
INVD - Data	1911

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Numero inventario vecchio 2599
INVD - Data	1949

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	8822
INVD - Data	1966

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1890
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTN - Nome scelto	Manifattura dell'Istituto salesiano-Milano
AUTA - Dati anagrafici	notizie fine sec. XIX-inizio sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00004640

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

terraglia/ pittura

MIS - MISURE

MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	507
MISL - Larghezza	595
MISP - Profondità	462

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Cinque frammenti: piedini del vassoio (2 mancanti); estese scheggiature

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1986
RSTN - Nome operatore	Minina Pignoni I.
RSTR - Ente finanziatore	Fiat Torino

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Vassoio a profilo mistilineo, circondato da balaustrata, a cui si sovrappongono vasi di fiori e statuette. Il gruppo centrale, asportabile, è costituito da un alto piedestallo, a guisa di guglia barocca, e da una complessa composizione animata da figura muliebre e putto. Il gruppo poggia sulla specchiera del fondo. Sono raffigurati Apollo e Flora.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	produzione
STMI - Identificazione	Istituto Salesiano Milano
STMP - Posizione	Sotto la base
STMD - Descrizione	In blu sottocoperta "ISTITUTO SALESIANO MILANO"

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	produzione
STMI - Identificazione	Istituto Salesiano Milano
STMP - Posizione	All'interno della base
STMD - Descrizione	In blu sottocoperta "ISTITUTO SALESIANO MILANO"

NSC - Notizie storico-critiche	Il presente centrotavola, ricoverato accanto alla serie di biscuits francesi e ai grandi vasi sassoni negli armadi del piano terreno, è frutto del lavoro di una pressoché ignota Manifattura dell'Istituto Salesiano di Milano, che, con ogni probabilità, deve trattarsi di una sorta di sezione scolastica di Arti e Mestieri - sul modello anglosassone della seconda metà dell'Ottocento - di una istituzione educativa più grande. Per la delimitazione dell'anno di esecuzione del pezzo ci soccorre solo in parte l'Inventario delle Suppellettili, che annota l'ingresso del centrotavola dopo la chiusura della catalogazione del 1911; gli oggetti inventariati intorno alla cifra di 2500 sono stati presumibilmente acquistati dal Palazzo Reale alla fine degli anni '30 (come nel caso di parte del Servizio per Ricevimenti e Balli della Manifattura Richard-Ginori; cfr. A. D'AGLIANO, in Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino, catalogo della mostra a cura di A. GRISERI e G. ROMANO, Torino 1986, p. 338). L'anno di ingresso del centrotavola nelle collezioni della residenza torinese costituisce però soltanto un "terminus ante quem" e la conformazione dell'oggetto fa piuttosto pensare ad una data di esecuzione tra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento, quando risulta più comprensibile il ricorso agli esempi della plastica e dell'architettura barocca, particolarmente evidente nella guglia centrale, che ricalca i famosi monumenti devozionali napoletani e viennesi.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione	
---------------------------	--

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 19067
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Uffizi Bocca D.C., II
FNTD - Data	1911
FNTN - Nome archivio	AS TO, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Ufficio Tecnico
FNTD - Data	1949
FNTN - Nome archivio	AS TO, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	fasc. 5
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Palazzo Reale
FNTD - Data	1966
FNTN - Nome archivio	SBAS TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	D'Agliano A.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 388
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Corrado F.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Fratini M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Severino M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Prescheda n. 222
---------------------------	------------------