

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00039585

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione candeliere

OGTV - Identificazione coppia

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione figura maschile e figura femminile

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--|------------------------------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | reggia |
| LDCQ - Qualificazione | museo |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Reale |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | Piazzetta Reale |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Palazzo Reale |
| LDCS - Specifiche | piano II, bagno del principe |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 4848-4849 |
| INVD - Data | 1966 |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 16683-16684 |
| INVD - Data | 1908 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Lombardia |
| PRVP - Provincia | MI |
| PRVC - Comune | Milano |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Palazzo Reale |
| PRD - DATA | |
| PRDI - Data ingresso | 1930 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1760 |
| DTSV - Validità | ca. |
| DTSF - A | 1760 |
| DTSL - Validità | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | marchio |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |

AUT - AUTORE

| | |
|---|--------------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | modellatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Kaendler Johann Johachim |
| AUTA - Dati anagrafici | 1706-1775 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004610 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|--------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | modellatore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Reinicke Peter |
| AUTA - Dati anagrafici | 1715/ 1768 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004615 |

AUT - AUTORE

| | |
|---|------------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | marchio |
| AUTN - Nome scelto | Manifattura di Meissen |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1710-2007 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00004624 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | porcellana/ pittura/ doratura |
| MTC - Materia e tecnica | bronzo/ doratura |
| MTC - Materia e tecnica | rame/ argentatura |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ pittura/ doratura |

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unità | mm. |
| MISA - Altezza | 230 |
| MISL - Larghezza | 250 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | Esemplare A: piede sinistro mutilo dell'alluce, mano destra mutila del pollice e dell'indice; beccuccio innaffiatoio rotto.; Esemplare B: mano sinistra mutila del pollice; manico dell'innaffiatoio rotto; fiori del suolo rotti; innaffiatoio consunto; pesanti interventi di restauro eseguiti alla fine dell'Ottocento |

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

| | |
|---------------------------------|-------------------|
| RSTD - Data | 1986 |
| RSTN - Nome operatore | Minina Pignoni I. |
| RSTR - Ente finanziatore | Fiat Torino |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Candelieri con quattro vertici e un centro, corrispondenti alle due luci, a motivi organici rocaille, come nella base, in bronzo dorato; al fiore metallico, dipinto, che si diparte dalla base, sopra la quale sono innestate le due statuette in porcellana, con i giardinieri in atto di versare acqua con un innaffiatoio. Statuette e fiori dipinti a tinte naturalistiche con tonalità bianche, gialle, viola, blu, nei fiori; lilla nella gonna, nel foulard e nel copricapo della giovane; verde e bianco nei pantaloni e negli altri vestiti del giovane |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | marchio |
| STMI - Identificazione | Manifattura di Meissen |
| STMP - Posizione | Sul verso |
| STMD - Descrizione | Due spade incrociate in blu sottocoperta |

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | La coppia di candelieri al momento del restauro si presentava su una greve base lignea colorata, mentre le lamine metalliche erano ricoperte di pigmento di cupa tonalità, frutto di un intervento di restauro dei pezzi eseguito, secondo il gusto del tempo, circa alla fine dell'Ottocento (C. MOSSETTI, I. MININA PIGNONI, Il restauro delle porcellane, in Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino, catalogo della mostra, a cura di A. GRISERI e G. ROMANO, Torino 1986, pp. 436-440; e la nota tecnica di I. MININA PIGNONI, p. 440), S. PETTENATI, in Porcellane, cit., pp. 235-236, ha chiarito il problema critico delle statuette innestate nel candelieri, che furono eseguite su probabile modello di Johann Johachim Kaendler e di Peter Reinicke attorno al 1760. Per la Giardiniera è possibile ricorrere al confronto coll'esemplare in porcellana bianca del Bayerisches Nationalmuseum di Monaco; una coppia identica, con limitate diversificazioni nella decorazione dipinta, si conserva invece nel Museo delle Porcellane di Palazzo Pitti a Firenze (S. PETTENATI, cit., p. 236). Per quanto concerne la struttura metallica, si ritiene, seguendo il parere di S. PETTENATI, ibid., che essa sia stata eseguita contemporaneamente alle statuette, presso una manifattura francese. Dall'esame dei pezzi si rilevano tracce di restauro eseguito alla fine dell'Ottocento |
|---------------------------------------|---|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|----------|
| ACQT - Tipo acquisizione | acquisto |
| ACQD - Data acquisizione | 1930 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|--|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAA TO 19128 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario Palazzo Reale |
| FNTD - Data | 1966 |
| FNTN - Nome archivio | SBAS TO |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Mobili Arredi D.C. |
| FNTD - Data | 1908 |
| FNTN - Nome archivio | AS TO, Sezioni Riunite |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Pettenati S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 235-236 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Mossetti C./ Minina Pignoni I. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 436-440 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Minina Pignoni I. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 440 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Danckert L. |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 270, nn. 5, 12 |

MST - MOSTRE

| | |
|----------------------|--|
| MSTT - Titolo | Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino |
| MSTL - Luogo | Torino |
| MSTD - Data | 1986 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|-------------|
| CMPD - Data | 1986 |
| CMPN - Nome | Corrado F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Mossetti C. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|------------|
| RVMD - Data | 2000 |
| RVMN - Nome | Fratini M. |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|-------------------------|
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Severino M. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|------------------|
| OSS - Osservazioni | Prescheda n. 316 |
|---------------------------|------------------|