SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00039593
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0100039593

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione gruppo scultoreo
OGTV - Identificazione elemento d'insieme

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cane e gatto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Piemonte

PVCP - Provincia

TO

PVCC - Comune

Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia
LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Reale

LDCU - Denominazione Piazzetta Reale spazio viabilistico **LDCM - Denominazione** Museo di Palazzo Reale raccolta **LDCS - Specifiche** piano II, bagno del principe, inv. C 86/363 1-2 **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI** SC **UBO** - Ubicazione originaria INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 1695 1861 **INVD - Data** INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 26902 **INVD - Data** 1880 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 5591 **INVD - Data** 1908 INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA **INVN - Numero** 4881 INVD - Data 1966 LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Emilia Romagna PRVP - Provincia PR **PRVC - Comune** Colorno PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **PRCT** - Tipologia palazzo **PRCD - Denominazione** Palazzo Ducale **PRCS** - Specifiche stanza 13 PRD - DATA PRDI - Data ingresso 1880 ante **DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** sec. XVIII DTZG - Secolo DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1750 DTSV - Validità ca. DTSF - A 1750 DTSL - Validità ca. DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

Pagina 2 di 7

bibliografia

DTM - Motivazione cronologia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Manifattura di Mennecy
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00004625
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	porcellana tenera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	123
MISL - Larghezza	139
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Numerose lacune e scheggiature, tracce di restauri antichi
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RSTN - Nome operatore	Minina Pignoni I.
RSTR - Ente finanziatore	Fiat Torino
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Su un basamento a rocce stilizzate dal quale nasce un tronco d'albero e su cui poggia un vasetto dal corpo globulare traforato e ricoperto da fiorellini, foglie e bacche, un cane ed un gatto si fronteggiano
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	Sul verso, su etichetta
ISRI - Trascrizione	4881
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	Sul verso, su etichetta
ISRI - Trascrizione	R. Palazzo - Torino/ n. 26902/ D.C.

ICD ICCDIZIONI	
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Sul verso, su etichetta
ISRI - Trascrizione	1695
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRP - Posizione	Sul verso, su targhetta
ISRI - Trascrizione	(illeggibile)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	Sul verso, su targhetta
ISRI - Trascrizione	5591
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	Sotto la base
ISRI - Trascrizione	C. 55. 1
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Regno di Sardegna
STMP - Posizione	Sul verso, su etichetta
STMD - Descrizione	Corona Reale di Savoia
	L'etichetta a scudo con il numero 1695 incollata sotto la base di uno dei due pot-pourri (riprodotta nella scheda di C. BERTANA (in Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino, catalogo della mostra, a cura di A. GRISERI e G. ROMANO, Torino 1986, p. 238) collega per via numerica diretta, come nel caso dei quattro vasetti con coperchio entro cassetta di legno (ID., scheda n. 115, p. 283; F. CORRADO, scheda OA n. 01/00039591), i pezzi torinesi dell'inventario della Reggia di Colorno del 1861, che li descrive come "Due gruppi di porcellana bianca, rappresenanti due vasi, uno de' quali con due cani, e l'altro con un cane ed un gatto". Collocati originariamente nella "sala n. 13" della residenza parmense, raggiunsero Torino dopo il settembre del 1862, probabilmente nel corso dell'anno successivo, quando viene redatto un estratto dell'inventario del 1861 relativo agli oggetti trasferiti da Colorno (A.S. T.S.R., Azienda Real Casa, n. 198, fasc. 1-2). L'unico termine ante quem certo relativo gli oggetti provenienti da Colorno è la registrazione nell'inventario Mobili Arredi D.C. del 1880, ma non va

NSC - Notizie storico-critiche

dimenticato che il centrotavola di Meissen spedito da Parma, i cui palazzi vengono spogliati degli arredi in parallelo con quello di Colorno, è già presente nell'inventario Argenti Bisquit di Palazzo Reale del 1869-1871 (S. PETTENATI, Gusto europeo per le porcellane e committenze della corte sabauda, ibid., pp. 220-222; EAD., scheda n. 74, pp. 236-241). La coppia di pot-pourri, modellati in pasta tenera e coperti da una vernice stannifera lattiginosa, si richiama alle statuine blanc de Chine prodotte, sulla scia di Meissen che iniziò a imitarle dal secondo decennio del XVIII secolo, dalla Manifattura di Vienna e da numerose altre fabbriche europee. Al Museo Nazionale di San Martino a Napoli un'analoga coppia di potpourri con cani ed uccelli viene posta in relazione da V. DE MARTINI (La Real Fabbrica della Porcellana di Capodimonte, in AA. VV., Civiltà del Settecento a Napoli, catalogo della mostra, Firenze 1980, vol. II, scheda n. 352, p. 118) con un esemplare analogo conservato nel Museum fuer Angewandte Kunst di Vienna, marcato dall'omonima manifattura. Stilisticamente più vicino il confronto con il pot-pourri con conigli accovacciati sulla basee con la flambeuse con gatti accovacciati della manifattura di Mennecy, databile intorno alla metà del Settecento (C. BERTANA, cit., pp. 282-283; AA. VV., Les porcelainiers du XVIIIe siècle français, Losanna 1964, p. 131).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDC -	CONDIZIONE	CHIRIDICA
LINT-	CANDININI	/ (TIU/NII/IU/A

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Stato

CDGS - Indicazione

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAA TO 19126

FTAT - Note gruppo a sinistra

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAA TO 18836

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Mobili Colorno, Azienda Real Casa

FNTD - Data 1861

FNTF - Foglio/Carta n. 198, fasc. 1-2

FNTN - Nome archivio AS TO, Sezioni Riunite

FNTS - Posizione NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Mobili Arredi D.C.

FNTD - Data	1880
FNTN - Nome archivio	AS TO, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Mobili Arredi D.C.
FNTD - Data	1908
FNTN - Nome archivio	AS TO, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Palazzo Reale
FNTD - Data	1966
FNTN - Nome archivio	SBAS TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bertana C.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 282-283
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA. VV.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBN - V., pp., nn.	p. 131
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pettenati S.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 220-222, 236-241
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	De Martini V.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	vol. II, p. 118
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1986

AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	1	
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1986	
CMPN - Nome	Corrado F.	
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2000	
RVMN - Nome	Fratini M.	
AGG - AGGIORNAMENTO - I	REVISIONE	
AGGD - Data	2007	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Severino M.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
AN - ANNOTAZIONI		
OSS - Osservazioni	Prescheda n. 324. Sottoscheda n. 1	