

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00039503

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100039503

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sottopiatto

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Reale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazzetta Reale

LDCM - Denominazione

raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	Cantina, sottoscala Ormea, inv. C86/339
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	7367
INVD - Data	1966
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	103
INVD - Data	1880
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1840
DTSF - A	1860
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	porcellana/ modellatura/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm.
MISA - Altezza	35
MISD - Diametro	275
MISV - Varie	diametro base mm. 166
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Fratture di una foglia del coperchio
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RSTN - Nome operatore	Minina Pignoni I.

RSTR - Ente finanziatore	Fiat Torino
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	In rilievo sulla tesa del piatto, con tesa obliqua e piede ad anello, carote, asparagi, porri e rape. Policromia naturalistica
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	Sotto la base
ISRI - Trascrizione	103./ S.M.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRP - Posizione	Sotto la base
ISRI - Trascrizione	7367
NSC - Notizie storico-critiche	L'uso di mascherare la funzione di una zuppiera con forma vegetali diverse, più spesso cavoli, sovente alludenti al cibo da contenere, è caratteristico della manifattura di Strasburgo alla metà del Settecento. Queste piccole e poco attardate meraviglie, che rivelano un persistente interesse per i trompe-l'oeil, sono però originate in area tedesca, nella fabbrica di Hoechst, fondata nel 1746, ed altresì d'origine tedesca era il modellatore di Strasburgo Jean Guillaume Lanz, specializzato nella forma di oggetti fitomorfi (H.P. FOUREST, J. GIACOMOTTI, L'oeuvre de faienciers français du XVIIe à la fin du XVIIIe siècle, Paris 1966, p. 243). Questo genere di zuppiera era prevalentemente prodotto in maiolica, a Strasburgo (ibid., p. 242; J. BASTIAN, La faience et la porcelaine de Strasbourg, Rennes 1982, pp. 16-17), come a Sceaux e Marsiglia; in Italia, in primo luogo a Nove, nel periodo Baccin (pezzi nel Museo Civico di Torino e nel veneziano Museo Correr, cit. in G. LORENZETTI, Maioliche venete del Settecento, Venezia 1939, p. 58, tav. XLII, fig. 149 e in O. FERRARI, G. SCAVIZZI, Maioliche italiane del Seicento e Settecento, Milano 1965, p. 93; e al Museo Stibbert, in G. CANTELLI, Il Museo Stibbert a Firenze, Milano 1974, p. 160, nn. 1815, 1826, ill. n. 337) e a Milano, sempre nella seconda metà del Settecento, nella manifattura di Felice Clerici (al Museo Civico di Torino; O. FERRARI, G. SCAVIZZI, Maioliche, cit. p. 109). Il tipo di materiale utilizzato per la nostra zuppiera - porcellana dura con compatta copertura vetrosa - esclude una datazione anteriore all'Ottocento, nonostante l'oggetto sia così strettamente legato al secolo precedente. Partendo da questa constatazione, è possibile avanzare in via dubitativa un'attribuzione del pezzo ad una manifattura francese nel pieno della stagione revivalistica neosettecentesca, alla metà del XIX secolo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 19094
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Palazzo Reale
FNTD - Data	1966
FNTN - Nome archivio	SBAS TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Mobili di S.M.
FNTD - Data	1880
FNTN - Nome archivio	AS TO, Sezioni Riunite
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fourest H.P./ Giacomotti J.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBN - V., pp., nn.	p. 243
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Lorenzetti G.
BIBD - Anno di edizione	1939
BIBN - V., pp., nn.	p. 58
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ferrari O./ Scavizzi G.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBN - V., pp., nn.	p. 93
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cantelli G.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	p. 160
BIBI - V., tavv., figg.	ill. 337

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1986

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Corrado F.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Fratini M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pappalardo A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	Prescheda n. 105. Sottoscheda n. 2
---------------------------	------------------------------------