

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00039434

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100039434

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cassetta

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Reale

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Piazzetta Reale

LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	primo mezzanino, sala 1, armadio 8, scaffale C, C86/18c 358/1-10
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	8346 rosso
INVD - Data	1966
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	207
INVD - Data	1949
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	688
INVD - Data	1911
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	994
INVD - Data	1882
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	182
INVD - Data	1871
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSF - A	1809
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	contesto
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Manifattura Imperiale di Vienna
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1717-1864
AUTH - Sigla per citazione	00004635
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di pioppo
MTC - Materia e tecnica	cuoio
MTC - Materia e tecnica	ferro
MTC - Materia e tecnica	ottone
MTC - Materia e tecnica	pelle di daino

MTC - Materia e tecnica	stoffa
MTC - Materia e tecnica	cartone
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	18.3
MISL - Larghezza	47.7
MISP - Profondità	32
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Prima del restauro la cassetta presentava estese scollature del rivestimento in cuoio e una macchia all'interno del coperchio.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986
RSTE - Ente responsabile	SBAS TO
RSTN - Nome operatore	Minina Pignoni I.
RSTR - Ente finanziatore	Fiat Torino
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il servizio da tè e da caffè è conservato entro cassetta rivestita di cuoio e foderata internamente con stoffa in tinta gialla
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	806 (anno di esecuzione)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	sul verso
ISRI - Trascrizione	26 (sigla del tornitore Anton Zimmerl)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	produzione
STMI - Identificazione	Manifattura Imperiale di Vienna

STMP - Posizione	sul verso di tutti gli esemplari
STMD - Descrizione	Scudo in blu sotto coperta
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il servizio è menzionato fin dal 1871 entro la " cassetta foderata e confezionata espressamente" nella quale è tuttora contenuto. I pezzi, datati 1805 e 1806, presentano le forme classicheggianti in uso durante il periodo della direzione di K. von Sorgenthal; anche la sagoma panciuta della teiera si incontra in oggetti dell'inizio dell'Ottocento (un esempio identico, del 1802, è conservato all'OsterreichischesMuseum fur angewandte Kunst di Vienna, inv. Ke 1605; cfr. AA. VV. , Wiener Porzellan 1718-1864, catalogo della mostra, Berlin 1982, p.93, n. 140). La decorazione pare invece risalire ad un'epoca un pò più tarda, all'inizio degli anni '10. Si tratta infatti di un esempio del liichtes Dessin, cioè del disegno ornamentale policromo o dorato che nel corso del XIX secolo sostituisce il più costoso decoro in oro dipinto a rilievo, adeguandosi alle tendenze più libere e fantasiose del gusto Biedermeier. Il numero 52 sul verso dei pezzi permette di identificare l'autore della decorazione in Franz Gartner, attivo nella Manifattura dal 1771 al 1839 dapprima come Blumenmaler e in seguito come Dessinmaler. Gartner sigla un servizio da colazione incompleto dell'Omak, risalente al 1814 circa, con fondo dello stesso colore e una tipologia ornamentale simile, con fiori policromi e motivi grafici curvilinei originalissimi, che sembrano addirittura anticipare certe creazioni dello Jugandstil (inv. Ke 3829; cfr. AA.VV. ,op. cit. p. 104, n.164); e una tazza da caffè datata 1815 (cfr. W. NEUWIRTH, Biedermeiertassen. Formen ind Dekore am Beispiel des Wiener Porzellans, Munchen - Paris 1982, p.19, fig. 14). Notevoli somiglianze sussistono inoltre con una tazza da caffè con piattino conservata al Museo delle porcellane di Firenze, databile intorno al 1811, che presenta motivi floreali entro il medesimo partito decorativo a festoni (inv. A.c.e. 1911, nn. 220-221; cfr. scheda SBAS FI redatta in preparazione del catalogo da S. TABOKOFF, 1973). Su tutti gli esemplari compaiono le sigle degli operatori (tornitori e pittori) della Manifattura Imperiale di Vienna secondo il seguente ordine: Tornitori: 4, Anton Kammerer (?); 8, Michael Weichselgartner (?); 11, Thomas Mitterer (?); 26, Anton Zimmerl (?); 47, Mathias Schwaiger; 50, Philipp Penner (?); 54, non identificato. Pittore: 62, Franz Gartner.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 17157
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di Palazzo Reale, III

FNTD - Data	1966
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario P.R. / Ufficio Tecnico IV
FNTD - Data	1949
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario suppellettili. Ufficio di Bocca. Dotazione della Corona.
FNTD - Data	1911
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato - Torino
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario argenti e vasellami. Dotazione della Corona
FNTD - Data	1882
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato - Torino
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di Rami, Porcellane, Cristalli ed altri oggetti amministrati dal Governo Interno esistenti alla Reale Residenza di Torino, I
FNTD - Data	1871
FNTN - Nome archivio	Archivio di Stato - Torino
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Griseri A., Romano G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 251- 252, scheda n. 80
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Danckert L.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 460, n. 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Wiener Porzellan 1718 - 1864
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p. 93, n. 140

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Neuwirth W.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	p. 19,
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 14

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tabakoff S.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - V., pp., nn.	scheda di catalogo

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1986

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Barberi S.
CMPN - Nome	Corrado F.
CMPN - Nome	San Martino P.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Severino M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pappalardo A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)