

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00039465

NCTS - Suffisso numero catalogo generale A

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100039465

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piattino da caffè

OGTV - Identificazione opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo

LDCN - Denominazione Palazzo Reale

LDCU - Denominazione

spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	primo mezzanino, sala 2, armadio 1, scaffale C, inv.: C 86/ II 1 C 274 (già sala 1, armadio 8, scaffale B)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	III, 8049
INVD - Data	1966
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	IV, 24
INVD - Data	1949
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	I, 691
INVD - Data	1911
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	D.C. 1000
INVD - Data	1882
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	I, 178
INVD - Data	1871
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1827
DTSV - Validità	ca.
DTSE - A	1828
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTN - Nome scelto	Manifattura Imperiale di Vienna
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1717-1864
AUTH - Sigla per citazione	00004635
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	porcellana/ pittura/ doratura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	72.2
MISD - Diametro	14.7

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione**

buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1986

RSTE - Ente responsabile

SBAS TO

RSTN - Nome operatore

Minina Pignoni I.

RSTR - Ente finanziatore

Fiat Torino

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

Piattino a parete ricurva con orlo liscio, piede ad anello.

DESI - Codifica Iconclass

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

NR (recupero pregresso)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRP - Posizione

verso

ISRI - Trascrizione

828 (anno di esecuzione)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRP - Posizione

verso

ISRI - Trascrizione

25 (sigla del tornitore)

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di
appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a pennello

ISRP - Posizione

verso

ISRI - Trascrizione

11 (sigla del pittore)

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**STMC - Classe di
appartenenza**

marchio

STMQ - Qualificazione

fabbrica

STMI - Identificazione

Manifattura imperiale di Vienna

STMP - Posizione

verso

STMD - Descrizione

scudo dipinto in blu sotto coperta

Il numero 286 impresso sul verso indica la tipologia della tazza, di cui però non si è conservato il modello. Il manico decorato con particolari zoomorfi (testa di leone, di cigno, di delfino; a forma di uccello o di

NSC - Notizie storico-critiche

serpente) si incontra di frequente nelle tazze viennesi a partire dal secondo decennio del XIX secolo (cfr. H. NEUWIRTH, "Biedermeiertassen. Formen und Dekore am des Wiener Porzellans". Munchen- Paris 1982, pp. 45-46, figg. 112-118). Una tazza di forma analoga, datata 1820 e decorata con la veduta del Mercato nuovo di Vienna, apparteneva alla collezione Bloch-Bauer di Vienna (cfr. R. ERNST, "Wiener Porzellan des Klassizismus", Wien 1925, p. 56, n. 188, tav. XL). La decorazione in oro è siglata da Karl Herzer, "Goldessinmaler" dal 1793 al 1848. Non si è conservato il numero sigla dell'artista che ha dipinto la veduta, tratta da un'incisione di Carl Schutz del 1792 (cfr. C. SCHWARZ, "Wiener Strassenbilder im Zeitalter des Rokoko. Die Wiener Ansichten von Schutz, Ziegler und Janska, 1779-1798", Wien 1914, n. 51). Il numero - sigla 25 inciso sul verso indica il tornitore Franz Dunkel, il numero 11 quello del pittore Karl Herzer.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 02324/DIG

FTAT - Note

veduta d'insieme

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario di Palazzo Reale, III

FNTD - Data

1966

FNTN - Nome archivio

SBAA TO

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario P.R. / Ufficio Tecnico IV

FNTD - Data

1949

FNTN - Nome archivio

SBAA TO

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo

NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario suppellettili. Ufficio di Bocca. Dotazione della Corona, I

FNTD - Data

1911

FNTN - Nome archivio

A.S.TO

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario argenti e vasellami. Dotazione della Corona
FNTD - Data	1882
FNTN - Nome archivio	A.S.TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di Rami, Porcellane, Cristalli ed altri oggetti amministrati dal Governo Interno esistenti alla Reale Residenza di Torino, I
FNTD - Data	1871
FNTN - Nome archivio	A.S.TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Griseri A., Romano G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 261, scheda n. 96
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Danckert L.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 460, n. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Neuwirth W.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	pp. 45-46
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 112-118
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ernst R.
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBN - V., pp., nn.	p.56, n. 188
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XL
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Schwarz I.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBN - V., pp., nn.	n.51

MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Barberi S.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Tetti G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pappalardo A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)