

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00039475
NCTS - Sufisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100039475
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	piattino da caffè
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivo decorativo fitomorfo
------------------------	-----------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Palazzo Reale
LDCU - Denominazione	

spazio viabilistico	Piazzetta Reale
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Reale
LDCS - Specifiche	primo mezzanino, sala 2, armadio 1, scaffale C, inv. : C86/ II 1 C 292 (già sala 1, armadio 8, scaffale B)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	III, 8054
INVD - Data	1966

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	IV, 23
INVD - Data	1949

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	I, 686
INVD - Data	1911

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	D.C., 992
INVD - Data	1882

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	I, 181
INVD - Data	1871

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1817
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1822
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	marchio

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTN - Nome scelto	Manifattura Imperiale di Vienna
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1717-1864
AUTH - Sigla per citazione	00004635

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica

porcellana/ pittura/ doratura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	2.5
MISD - Diametro	13.8

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**STCS - Indicazioni specifiche** Pulitura e lavaggio.**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1986**RSTE - Ente responsabile** SBAS TO**RSTN - Nome operatore** Minina Pignoni I.**RSTR - Ente finanziatore** Fiat Torino**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto** Piattino troncoconico con orlo liscio, piede ad anello. Fondo color camoscio con tralci di vite ocra rosso rialzati in oro.**DESI - Codifica Iconclass** 25 G**DESS - Indicazioni sul soggetto** Decorazioni. Vegetali.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRP - Posizione** verso**ISRI - Trascrizione** 818 (anno di esecuzione)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione**ISRP - Posizione** verso**ISRI - Trascrizione** 46 (sigla del tornitore)**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** documentaria**ISRS - Tecnica di scrittura** a pennello**ISRP - Posizione** verso**ISRI - Trascrizione** 77 (sigla del pittore)**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza** marchio**STMQ - Qualificazione** fabbrica**STMI - Identificazione** Manifattura Imperiale di Vienna**STMP - Posizione** verso**STMD - Descrizione** Scudo dipinto in blu sotto coperta

NSC - Notizie storico-critiche

La tazza riproduce la tipologia della "tasse litron" francese, nata a Sevres nel 1752 e introdotta alla fine degli anni '80 nella Manifattura di Vienna, dove il manico assume la caratteristica forma a tre angoli retti, variante di gusto Luigi XVI dell'antica voluta. Il tornitore della tazza è Mathias Schwaiger, in servizio nella fabbrica dal 1792 al 1832 e specializzato nella produzione di questa forma. La tipologia decorativa è simile a quella della tazza con la veduta della piazza e dell'edificio dell'Università (cfr. scheda n. ?) ma ai motivi classicheggianti si sostituiscono i tralci di vite in accordo con le esigenze naturalistiche che divengono più sensibili nel corso degli anni '10. La veduta è tratata da un'incisione di Schutz del 1786 (cfr. C. SCHWARZ, "Wiener Strassenbilder im Zeitalter des Rokoko. Die Wiener Ansichten von Schutz, Ziegler und Janska, 1779-1798", Wien 1914, n. 44). Sul verso compare il numero-sigla del doratore Georg Gmendt "Goldessinmaler" dal 1791 al 1828 che ha decorato anche la tazza a catere descritta nella scheda 33/3. Per ulteriori notizie si veda l'allegato n. 1 alla scheda 34\1.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAA TO 18037
FTAT - Note	veduta frontale

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di Palazzo Reale, III
FNTD - Data	1966
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario P.R. / Ufficio Tecnico IV
FNTD - Data	1949
FNTN - Nome archivio	SBAA TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario suppellettili. Ufficio di Bocca. Dotazione della Corona, I
FNTD - Data	1911
FNTN - Nome archivio	A.S.TO

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario argenti e vasellami. Dotazione della Corona
FNDT - Data	1882
FNTN - Nome archivio	A.S.TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario di Rami, Porcellane, Cristalli ed altri oggetti amministrati dal Governo Interno esistenti alla Reale Residenza di Torino, I
FNDT - Data	1871
FNTN - Nome archivio	A.S.TO
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Griseri A., Romano G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 255, scheda n. 83
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Danckert L.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBN - V., pp., nn.	p. 460, n. 9
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Schwarz I.
BIBD - Anno di edizione	1914
BIBN - V., pp., nn.	n.44
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Porcellane e argenti del Palazzo Reale di Torino
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1986
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986

CMPN - Nome	Barberi S.
FUR - Funzionario responsabile	Astrua P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2000
RVMN - Nome	Tetti G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pappalardo A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)