

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00144692
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	portacandelabro
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	3
---------------	---

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	cherubino
------------------------	-----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	63a
INVD - Data	1997

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	63b
INVD - Data	1997

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	64a
INVD - Data	1997

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	64b
INVD - Data	1997

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	65a
---------------	-----

| INVD - Data | 1997 |

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	65b
---------------	-----

| INVD - Data | 1997 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
----------------	----------

| PRVP - Provincia | TO |
| PRVC - Comune | Torino |

PRC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
---------------	----------

| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
-----------	------

DTSV - Validità	post
DTSF - A	1849
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega piemontese
----------------------	--------------------

| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ scultura/ argentatura
-------------------------	--

| MTC - Materia e tecnica | metallo/ laminazione |
| MTC - Materia e tecnica | ferro |

MIS - MISURE

MISA - Altezza	239
----------------	-----

MISL - Larghezza	67
MISP - Profondità	41
MISV - Varie	n. 63a (altezza 200/ larghezza 67)
MISV - Varie	n. 64a (altezza 200/ larghezza 67)
MISV - Varie	n. 65a (altezza 200/ larghezza 67)
MISV - Varie	n. 63b (altezza 39/ larghezza59/ profondità 41)
MISV - Varie	n. 64b (altezza 39/ larghezza59/ profondità 41)
MISV - Varie	n. 65b (altezza 39/ larghezza59/ profondità 41)

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione e lieve consunzione dell'argentatura/ frattura e perdita di parti lignee.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	portacandelabro a vaso con testa di cherubino centrale, decorazioni a volute vegetali, festoni, racemi vegetali e motivo ad intreccio con roselline, poggiante su un'alto zoccolo trapezoidale decorato (greca, fiore centrale, foglie e ovoli), anse a girali, fusto centrale da cui dipartono i cinque bracci con piattelli e sgocciolatoi in metallo sbalzato, decorati con motivo a ovoli e foglie e pendenti romboidali.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 11.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure: cherubino.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	65a: sul retro, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	GIRANDOLA/ I.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	65a: sul retro, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	I.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	65b: parte superiore, in alto al centro
ISRI - Trascrizione	II.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	64a: in alto a destra
ISRI - Trascrizione	GIRAND. LA/ IV.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	
--------------------------------------	--

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	64a: sul retro, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	III.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	64b: parte superiore, in alto e in basso al centro
ISRI - Trascrizione	III/ III.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	63a: sul retro, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	GIRANDOLA/ III.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	63a: sul retro, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	III.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	63b: parte superiore, in alto al centro
ISRI - Trascrizione	III:
NSC - Notizie storico-critiche	analogie di elementi decorativi con la cartagloria con inv. n. 851.n. 63: perdita di due parti della base del vaso, dei pendenti romboidali, preparazione rossa a vista.n. 65: perdita del cherubino centrale, del primo reggicandela destro e di parte della base del vaso.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 155462
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Galeone R.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Ciccia M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ciccia M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)