

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00144692

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione portacandelabro

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione cherubino

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 63a

INVD - Data 1997

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 63b

INVD - Data 1997

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 64a

INVD - Data 1997

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 64b

INVD - Data 1997

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	65a
INVD - Data	1997
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	65b
INVD - Data	1997
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1849
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ scultura/ argentatura
MTC - Materia e tecnica	metallo/ laminazione
MTC - Materia e tecnica	ferro
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	239
MISL - Larghezza	67
MISP - Profondità	41
MISV - Varie	n. 63a (altezza 200/ larghezza 67)
MISV - Varie	n. 64a (altezza 200/ larghezza 67)
MISV - Varie	n. 65a (altezza 200/ larghezza 67)
MISV - Varie	n. 63b (altezza 39/ larghezza59/ profondità 41)
MISV - Varie	n. 64b (altezza 39/ larghezza59/ profondità 41)
MISV - Varie	n. 65b (altezza 39/ larghezza59/ profondità 41)
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

discreto

STCS - Indicazioni specifiche

ossidazione e lieve consunzione dell'argentatura/ frattura e perdita di parti lignee.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

portacandelabro a vaso con testa di cherubino centrale, decorazioni a volute vegetali, festoni, racemi vegetali e motivo ad intreccio con roselline, poggiante su un'alto zoccolo trapezoidale decorato (greca, fiore centrale, foglie e ovoli), anse a girali, fusto centrale da cui dipartono i cinque bracci con piattelli e sgocciolatoi in metallo sbalzato, decorati con motivo a ovoli e foglie e pendenti romboidali.

DESI - Codifica Iconclass

11 G 19 11.

DESS - Indicazioni sul soggetto

Soggetti sacri. Figure: cherubino.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

65a: sul retro, in alto a destra

ISRI - Trascrizione

GIRANDOLA/ I.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

numeri romani

ISRP - Posizione

65a: sul retro, in basso al centro

ISRI - Trascrizione

I.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

ISRT - Tipo di caratteri

numeri romani

ISRP - Posizione

65b: parte superiore, in alto al centro

ISRI - Trascrizione

II.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a matita

ISRT - Tipo di caratteri

lettere capitali

ISRP - Posizione

64a: in alto a destra

ISRI - Trascrizione

GIRAND. LA/ IV.

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di**

appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	64a: sul retro, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	III.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	64b: parte superiore, in alto e in basso al centro
ISRI - Trascrizione	III/ III.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	63a: sul retro, in alto a destra
ISRI - Trascrizione	GIRANDOLA/ III.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	63a: sul retro, in basso al centro
ISRI - Trascrizione	III.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	numeri romani
ISRP - Posizione	63b: parte superiore, in alto al centro
ISRI - Trascrizione	III:
NSC - Notizie storico-critiche	analogie di elementi decorativi con la cartagloria con inv. n. 851.n. 63: perdita di due parti della base del vaso, dei pendenti romboidali, preparazione rossa a vista.n. 65: perdita del cherubino centrale, del primo reggicandela destro e di parte della base del vaso.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 155462
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	Galeone R.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Ciccio M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ciccio M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)