

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00144517
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

<b>OGT - OGGETTO</b>	
OGTD - Definizione	pilastro
OGTV - Identificazione	serie

## QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	108
INVD - Data	1997

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	109
INVD - Data	1997

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Torino

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVIII
----------------------	------------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1787
------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1787
-----------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
-------------------------------------	--------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Collino Ignazio
---------------------------	-----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1724/ 1793
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000649
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
--	-----------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
---	--------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Collino Filippo
---------------------------	-----------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1737 ca./ 1800
-------------------------------	----------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000648
-----------------------------------	----------

**AUT - AUTORE**

<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
--	-------------

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
---	-------------------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Barberis Luigi Michele
---------------------------	------------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1723-1724/ 1798
-------------------------------	-----------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003130
-----------------------------------	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo verde delle Alpi/ sagomatura/ levigatura
--------------------------------	--

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	lega metallica/ fusione/ doratura
--------------------------------	-----------------------------------

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gesso/ calco
--------------------------------	--------------

**MIS - MISURE**

<b>MISA - Altezza</b>	66.5
-----------------------	------

<b>MISL - Larghezza</b>	13.5
-------------------------	------

<b>MISP - Profondità</b>	13.5
--------------------------	------

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

cattivo

**STCS - Indicazioni specifiche**

scheggiature/ stuccature/ perdita frammenti (base).

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

pilastro con fusto in marmo verde sagomato e levigato, sormontato da capitello corinzio in gesso, decorato con foglie d'acanto e volute angolari. perno in lega metallica a vista nella parte superiore del capitello.

**DESI - Codifica Iconclass**

NR (recupero pregresso)

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

NR (recupero pregresso)

**NSC - Notizie storico-critiche**

i pilastri appartengono ad una struttura marmorea a tempietto, originariamente ubicata all'altare del crocifisso (navata destra, vi altare), al di sopra del tabernacolo. essa si componeva dei due pilastri, di quattro colonne, (inv. n. 101, 102, 103, 107), architrave concavo (inv. n. 128), ed era sormontata da due angioletti lignei, reggenti una corona pensile ( inv. n. 122). L'intera cappella fu oggetto di un generale riallestimento nel 1787, su disegno dell'ing. Luigi Barberis, mentre i F.lli Ignazio e Filippo Collino realizzarono la mensa marmorea. Per l'analogia dei materiali impiegati e la congruenza stilistica pare potersi ascrivere a tali artisti anche la fattura dell'intero tempietto. (F. Rondolino, Il Duomo di Torino illustrato, 1898, pag. 159), e (F. Midana, Il Duomo di Torino, Torino, 1929, pag. 63).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS TO 155511

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Rondolino F.

**BIBD - Anno di edizione**

1898

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 159

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Midana A.

**BIBD - Anno di edizione**

1929

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 63

**AD - ACCESSO AI DATI**

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1997

**CMPN - Nome**

Ruffino M.P.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Mossetti C.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2007

**RVMN - Nome**

Ciccina M.

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2007

**AGGN - Nome**

ARTPAST/ Ciccina M.

**AGGF - Funzionario  
responsabile**

NR (recupero pregresso)