

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00033800

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione confessionale

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli e motivi decorativi fitomorfi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Ivrea

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSV - Validità post

DTSF - A 1799

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno di noce/ scultura/ intaglio/ bulinatura/ tornitura

MIS - MISURE

MISA - Altezza	235
MISL - Larghezza	155
MISP - Profondità	90
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	tarlature/ perdita della porticina di accesso e del sedile/ parziale perdita della ghirlanda frontale.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	di sezione trapezoidale, presenta tre edicole di differenti dimensioni; quelle laterali sono aperte fino a terra ed hanno profilo sagomato contornato superiormente da un bordo a più modanature; quella centrale, che risulta attualmente priva dello sportello nonché del sedile interno, ha vano di accesso mistilineo e presenta, sulla fronte, una decorazione applicata a ghirlande vegetali distanziate dalla testina alata di un putto a tutto tondo. ai lati si osservano due snelle parastine poggianti su alte basi che recano intagliati, nelle specchiature rettangolari a fondo bulinato, motivi decorativi di profilo mistilineo desinenti in riccioli fogliati e fiorellini e sono ornate alla sommità da testine alate di angioletti a tutto tondo. esse sostengono una robusta cornice aggettante a più modanature, cui segue una fascia a specchiature lisce sormontata da un'ulteriore cornice a più listelli sulla quale poggiano due elementi decorativi torniti a foggia di vaso.
DESI - Codifica Iconclass	11 G 19 11: 48 A 98 3.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure: angeli. Decorazioni. Vegetali. Fiori.
NSC - Notizie storico-critiche	le infelici condizioni di conservazione in cui è giunto il confessionale non impediscono tuttavia di apprezzarne il buon livello qualitativo, evidente nella varietà dei motivi decorativi utilizzati, resi con accurata tecnica di intaglio. Degno di nota è la soluzione delle testine alate di angeli a tutto tondo e delle ghirlande vegetali applicate sulla fronte che rivela lo stile sciolto ed efficace di un qualificato intagliatore locale attivo, come sembrano suggerire le caratteristiche tipologiche dell'opera, nella seconda metà del XVIII secolo. La present opera trova un preciso parallelo culturale con i due confessionali ubicati nelle prime due nicchie a destra e a sinistra della Chiesa di San Maurizio a ivrea; essi infatti, sia per la struttura che per i motivi decorativi utilizzati, risultano somigliantissimi al confessionale in oggetto, tanto da giustificare l'ipotesi della provenienza da una medesimo e qualificato intagliatore.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 48127
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Vallino O.
FUR - Funzionario responsabile	Di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Ciccina M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ciccina M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)