

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00108507

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Giuseppe con Gesù Bambino, San Francesco di Sales e Santa Margherita

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Bardonecchia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1657

DTSF - A 1659

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese-delfinale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

ATBM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	205
MISL - Larghezza	121
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	ridipinture/ sollevamento della pellicola pittorica.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto raffigurante San Giuseppe a mezzo busto rivolto verso destra e il volto chino a sinistra, con Gesù Bambino in braccio che gli cinge le spalle, sospesi sulle nuvole. Ai loro lati angioletti in svariate posizioni reggono il giglio fiorito, la palma simbolo del martirio e il Sacro Cuore infiammato, mentre in basso a sinistra è raffigurato San Francesco di Sales in posizione eretta, di tre quarti rivolto verso destra, la mano sinistra sul petto e la destra aperta in segno di accoglienza, in abiti ecclesiastici, con gli attributi ai suoi piedi, la mitra e il pastorale; e Santa Margherita sempre in posizione eretta, di tre quarti rivolta verso sinistra, le mani giunte in preghiera e il drago, suo attributo. Entrambi i santi hanno lo sguardo rivolto verso l'alto. Sullo sfondo è raffigurato un paesaggio lagunare con edifici e montagne.
DESI - Codifica Iconclass	11 H (GIUSEPPE) 11 : 11 H (FRANCESCO DI SALES) : 11 HH (MARGHERITA).
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: San Giuseppe; Gesù Bambino; San Francesco di Sales; Santa Margherita. Attributi: (San Giuseppe) giglio; (San Francesco di Sales) mitra; pastorale; cuore; (Sannta Margherita) drago. Figure: angioletti. Abbigliamento. Abbigliamento religioso. Simboli del martirio: palma. Paesaggi. Montagne. Costruzioni. Laghi. Fenomeni metereologici: nuvole. Fenomeni divini: luce divina.
NSC - Notizie storico-critiche	realizzato in concomitanza con l'istituzione ufficiale della devozione a San Giuseppe nel 1657. L'icona ornava l'ononimo aterale, oggi scomparso. L'altare verrà rifatto nel 1863.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 127778
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3

ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Nesta P.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Ciccia M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ciccia M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)