

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00108521

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino, San Carlo Borromeo e San Felice

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Bardonecchia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1670

DTSF - A 1670

DTM - Motivazione cronologia data

DTM - Motivazione cronologia iscrizione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTM - Motivazione dell'attribuzione iscrizione

AUTN - Nome scelto Dufour Laurent

AUTA - Dati anagrafici 1630 ca./ 1679

AUTH - Sigla per citazione 00000847

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISA - Altezza 171

MISL - Larghezza 149

FRM - Formato rettangolare

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche minute e diffuse cadute del colore.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto dipinto raffigurante Madonna con Bambino che porge forse un'icona o una medaglietta rettangolare con laccio, in posizione frontale, seduta sulle nuvole, con lo sguardo rivolto verso il basso in direzione dei Santi Carlo Borromeo e Felice, rispettivamente a sinistra e a destra della Madonna, inginocchiati, con le mani al petto, il primo, e le mani giunte, il secondo, in abiti ecclesiastici. La scena si svolge in un ambiente esterno, con monti in secondo piano e angeli, con drappi e campanelle (quello a destra), in cielo. In secondo piano, a destra, si intravede una piccola scena di difficile lettura, con una figura maschile, forse San Felice, semisdraiata davanti ad un'altra in posizione eretta, con una lunga tunica di colore chiaro, con il braccio destro alzato verso l'alto.

DESI - Codifica Iconclass 11 F 6.

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù bambino; San Carlo Borromeo; San Felice. Figure maschili. Figure: angioletti. Abbigliamento religioso. Suppellettili ecclesiastiche: campanelle. Paesaggi. Montagne. Fenomeni metereologici: nuvole.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione in basso a sinistra

ISRA - Autore Dufour

ISRI - Trascrizione DUFOUR INVENTOR/ PINGERAT ANNO/ 1670.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 127850
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Nesta P.
FUR - Funzionario responsabile	Bertolotto C.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Ciccina M.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ciccina M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)