

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00034125

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione confessionale

OGTV - Identificazione serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 4

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Chieri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSV - Validità post

DTSF - A 1910

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito piemontese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ intaglio
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	228
MISL - Larghezza	243
MISP - Profondità	80
MISV - Varie	profondità minima 33
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	limitati segni di tarli.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	addossato a nicchia del muro di diversa profondità e privo di fondo, il confessionale è formato da un corpo parallelepipedo centrale, destinato al confessionale, con semplice portina geometrica e apertura trilobata, e da due corpi laterali, appena più bassi e privi di portina, che ne ripropongono la struttura geometrica e il motivo trilobato dell'apertura.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	i confessionali, a tre scomparti lobati, in stile vagamente goticeggiante, rientrano tra i lavori complessivi di restauro e riammodernamento della Chiesa di San Giorgio, compiuti in anni fra il 1900 ed il 1904, e completati poi entro il secondo decennio del secolo, sotto il patrocinio del curato Don Giuseppe Olivero, parroco della Chiesa a partire dal 1896 (cfr. scheda 16). Il Valimberti nel suo libro su San Giorgio, rimasto ad un stadio di bozze e poi in parte pubblicato sul Bollettino mensile di Chieri (cfr. scheda 12), ci indica infatti che i nuovi confessionali vennero collocati nella Chiesa proprio durante questi restauri, sostituendo almeno per la prima cappella a sinistra, dedicata al Crocifisso e San Francesco, un altro confessionale semplicemente addossato alla parete; quale fine abbia fatto questo confessionale più antico non viene detto, né viene detto se anche il luogo degli altri tre confessionali esistessero arredi più antichi. Le notizie riportate dal Valimberti appaiono probanti perché lo studioso, morto nel 1946, ebbe sicuramente modo di conoscere l'Olivero (morto nel 1918), e probabilmente di assistere i lavori di restauro attuati in San Giorgio. Tale ipotesi è particolarmente consistente dal fatto che il Valimberti già al 1913 si interessava alla Chiesa, pubblicando a puntate il Bollettino mensile del Duomo di Chieri, intitolato "La Vergine delle Grazie", notizie su San Giorgio; tali notizie, rielaborate e completate, entreranno a fare parte poi del volume sulla Parrocchiale di cui è stato detto. (B. Valimberti, Spunti storico-religiosi sopra la

città di Chieri. vol. II. Chiesa Parrocchiale Urbana di San Giorgio, s.l. s.d. rimasto in unica copia allo stato di bozza).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 47793

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valimberti B.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBN - V., pp., nn.	v. II

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Barelli C.
FUR - Funzionario responsabile	Gaglia P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Ciccina M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Ciccina M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)