

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00034126

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1.1

RVER - Codice bene radice 0100034126

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione sportello di tabernacolo

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione sul tabernacolo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ostensorio raggiato con monogramma cristologico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Chieri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSV - Validità post

DTSF - A 1910

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia documentazione

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Sassi Ditta
---------------------------	-------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie inizio sec. XX
-------------------------------	------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00004363
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ pittura/ doratura/ argentatura
--------------------------------	---

MIS - MISURE

MISR - Mancanza	MNR
------------------------	-----

FRM - Formato	centinato
----------------------	-----------

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lo sportello di tabernacolo è in legno dipinto di giallo con ostensorio dorato recante, su fondo argentato, il simbolo IHS.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	11 Q 71 44 4 : 11 D 11 3.
----------------------------------	---------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Suppellettili ecclesiastiche: ostensorio raggiato.
--	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sacra
--------------------------------------	-------

ISRL - Lingua	latino
----------------------	--------

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
---------------------------------	------------------

ISRP - Posizione	al centro, nell'ostia raggiata
-------------------------	--------------------------------

ISRI - Trascrizione	I.H.S.
----------------------------	--------

l'altare della prima cappella a sinistra, dedicata al Crocifisso e a San Francesco, in un gusto eclettico, risale al primo decennio del XX secolo, rientrando negli ultimi importanti lavori di riammodernamento e restauro della Chiesa, compiuti fra il 1900 ed il 1904, e terminati nel secondo decennio del secolo, sotto il patrocinio del canonico Don Giuseppe Olivero, parroco di San Giorgio dal 1896 fino alla morte, avvenuta nel 1818. Non sono stati rinvenuti nell'Archivio Parrocchiale documenti che precisino a quale ditta fu affidata la realizzazione dell'altare, che appare simile nell'ispirazione, anche se più semplice e meno ricco nel disegno, a quelle altre due cappelle di sinistra e delle tre cappelle di destra, oltre che allo stesso altare maggiore della Chiesa. È invece il Valimberti ad informarci che i nuovi altari della chiesa sono opera di una certa Ditta Sassi di Torino: la notizia viene

NSC - Notizie storico-critiche

fornita per inciso nell'ambito di una breve trattazione sulla Chiesa di San Giorgio pubblicata dal Valimberti a puntate sul Bollettino mensile del Duomo di Chieri nel 1913, in un momento cioè in cui il restauro della Chiesa non era ancora completamente ultimato (B. Valimberti, Spunti storico-religiosi sopra la città di Chieri. vol. II, Chiesa Parrocchiale urbana di San Giorgio, s.d.). Le notizie contenute in tale Bollettino, inclusa quella che fornisce il nominativo della ditta autrice degli altari, vennero poi inglobate nell'ampia trattazione sulla Chiesa di San Giorgio, rinvenuta dattiloscritta fra le carte del Valimberti dopo la sua morte, avvenuta nel 1946; tale dattiloscritto, composto dalla tipografia Gherardi di Chieri con l'intento di procedere alla stampa, resta per la morte del titolare della tipografia allo stato di bozza. L'unico esemplare di queste bozze di cui si conosca l'esistenza è in possesso del Comm. S. Caselle di Chieri. Parte di questo testo venne pubblicato a puntate dal Corriere di Chieri tra il 17 ottobre 1979 e il 9 febbraio 1980. (B. Valimberti, Spunti storico-religiosi sopra la città di Chieri. Parrocchia Urbana di San Giorgio, in "La Vergine delle Grazie", Bollettino mensile del Duomo di Chieri, anno 1913, n. V) (B. Valimberti, Spunti storico-religiosi sopra la città di Chieri. vol. II. Chiesa Parrocchiale Urbana di San Giorgio, s.l. s.d. rimasto in unica copia allo stato di bozza).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 47794

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Valimberti B.

BIBD - Anno di edizione

1913

BIBN - V., pp., nn.

n.V

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Valimberti B.

BIBD - Anno di edizione

s.d.

BIBN - V., pp., nn.

v. II

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1984

CMPN - Nome

Barelli C.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Gaglia P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2007

RVMN - Nome

Ciccia M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ciccia M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)