

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00034132

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dossale

OGTV - Identificazione insieme

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Chieri

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSV - Validità post

DTSF - A 1910

DTSL - Validità ante

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione ambito piemontese

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica marmo/ scultura/ intaglio/ tornitura

MTC - Materia e tecnica	stucco/ modellatura/ intaglio/ pittura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	615
MISL - Larghezza	410
MIST - Validità	ca.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	la parte inferiore del dossale, in marmo di diversi colori, si compone di due mensole sorrette da volute, che si appoggiano a due piastrini, decorati con semplice riquadro rettangolare. Al di sopra dei piastrini si innalzano colonne in stucco marmoreggiato di colore bruno, con capitello dorato di foggia eclettica, sormontate da un frontone triangolare dal profilo spezzato ed arretrato nella parte centrale. Alle estremità del frontone siedono angeli in stucco grigio, al centro una cartella dal profilo a volute contiene il monogramma di San Giorgio, cui è dedicata la Cappella, in giallo su fondo bruno; al di sopra, una corona d'alloro dorata conclude la struttura del dossale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	sul dossale d'altare della Cappella di sinistra nel presbiterio, dedicata a San Giorgio, non è stata reperita nell'archivio della chiesa alcuna documentazione diretta. La struttura piuttosto rigida dall'ornato sobrio fanno propendere per una datazione al primo Ottocento. Una documentazione, tratta dalle carte dell'Archivio Parrocchiale, riportata dal Valimberti (B. Valimberti, Spunti storico-religiosi sopra la città di Chieri. vol. II. Chiesa Parrocchiale Urbana di San Giorgio, s.l. s.d. rimasto in unica copia allo stato di bozza) ed oggi quasi del tutto scomparsa, attestava come alla fine del secolo XVIII lo stato materiale della cappella, allora dedicata alla Vergine delle Grazie, era seriamente compromesso: il Valimberti riferisce di un incartamento fra il curato di quegli anni, Giacomo Emanuele Borelli, e i nobili patroni della cappella, della famiglia dei Massetti marchesi di Frinco, per l'esecuzione di ingenti restauri. Datale incartamento risultava anche che i detti patroni nel 1785 avevano fatto un sopraluogo, in sede al quale veniva trasmesso tramite lettera il consenso alle spese occorrenti per il progetto di restauro: questa è la sola lettera ancora conservata tra le carte d'archivio (Archivio Parrocchiale, cartella I, fascicolo n. III). In realtà nel 1807 i lavori non erano ancora stati avviati se il curato Borselli scrive di nuovo i Massetti per sollecitare i restauri, facendo presente che lo stato di degrado della cappella si era nel frattempo aggravato, causa anche la parziale caduta della volta che ha determinato considerevoli crepe nelle pareti laterali. In un'ultima lettera, di poco successiva, il marchese Mattia Massetti ci informa che gravi motivi di famiglia lo costringono a rimandare ancora la questione; dopo di che i documenti tacciono. Ci è però lecito supporre che i lavori, ormai improrogabili, venissero attuati non dopo molto tempo; ed è probabile che proprio in questa occasione sia stata costruita l'attuale ancona. L'ancona pare avere subito un intervento di

restauro, evidente soprattutto nelle due figure di angeli che siedono alle estremità del timpano: è ipotizzabile che tale intervento vada collocato nell'ambito dei lavori di ammodernamento e restauro della chiesa attuati tra il 1900 ed il 1904 (e poi terminati io decennio successivo) sotto il patrocinio dell'allora Parroco Don Giuseppe Olivero (cfr. scheda 16). Fu forse in questa occasione che venne dipinto sulla cartella alla sommità del frontone il monogramma di San Giorgio, legato al nuovo patrono della Cappella. La posizione delle mani dei due angioletti già menzionati fa ritenere che dovessero originariamente sostenere qualche attributo, relativo alla Vergine delle Grazie (l'antica patrona della Cappella) ed oggi non conservato.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 47805

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	fascicolo
FNTD - Data	sec. XX

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valimberti B.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBN - V., pp., nn.	n. V

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valimberti B.
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBN - V., pp., nn.	v. II

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1984
CMPN - Nome	Barelli C.
FUR - Funzionario responsabile	Gaglia P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Ciccina M.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**AGGD - Data**

2007

AGGN - Nome

ARTPAST/ Ciccia M.

**AGGF - Funzionario
responsabile**

NR (recupero pregresso)