

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00046757

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione coppa

OGTT - Tipologia a globo

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione trionfo di Nettuno e Anfitrite

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche piano terreno biglietteria, cassaforte piano C

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1675

DTSF - A 1699

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione manifattura tedesca

ATBR - Riferimento all'intervento esecutore

ATBM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica legno

MTC - Materia e tecnica avorio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm.

MISA - Altezza 40

MISL - Larghezza 11

MISP - Profondità 12.5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Base con fenditura del legno, cornici frammentarie e mancano due frammenti. Sottoposto a pulitura e assemblaggio dei pezzi distaccati nel 1989.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1989

RSTE - Ente responsabile SPSAE TO

RSTN - Nome operatore Pignoni I.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Su base lignea decorata da riquadri con mascheroni e figure femminili con testa coronata d'uva e foglie reggenti grappolo d'uva sta la coppa con piede fogliato e nodo costituito da quattro teste simboli delle stagioni. Nel corpo della coppa sotto il bordo bacellato Venere e Nettuno tra nereidi e tritoni. Nel coperchio a raggi pomolo a guisa di putto reggente conchiglia.

DESI - Codifica Iconclass 92 H 17 81

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti profani. Divinità: Nettuno; Anfitrite. Divinità minori: nereidi; tritoni. Abbigliamento. Animali: cavalli. Mezzi di trasporto: carro.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura a penna

ISRT - Tipo di caratteri corsivo

ISRP - Posizione su etichetta

ISRI - Trascrizione

Coppa in avorio con coperchio il tutto a figure in rilievo rappresentanti il trionfo di Nettuno. Ha base in ebano con mascheroni in avorio. Sec. XVII.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su etichetta
ISRI - Trascrizione	R. MEDAGLIERE - TORINO/ N./ S. M.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su etichetta
ISRI - Trascrizione	8962

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su etichetta
ISRI - Trascrizione	Medagliere/ Vetrina/ I

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su etichetta
ISRI - Trascrizione	8754

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su etichetta
ISRI - Trascrizione	8962

La coppa faceva parte della collezione del Medagliere reale. La tipologia dell'oggetto con o senza base è particolarmente diffusa in area tedesca e simili manufatti hanno molteplici funzioni: con analoghe forme si ritrovano vasi, coppe, boccali, bicchieri, orologia da tavola, alzate ecc. riprodotti in grande copia nei repertori di scultura eburnea. Appunto Tardy (Les ivoires, Paris 1972, pp. 160-171) ne riproduce numerosi come produzione tedesca nel corso del Seicento nei centri maggiori di Augsburg, Dusseldorf e altri ancora. Un tipo piuttosto comune è quello illustrato da R. H. RANDALL, Masterpieces of ivory from the Walters Art Gallery, London 1985, p. 254, n. 384): una coppa allungata in avorio e metallo eseguita ad Augsburg nel 1685-1700. Più in dettaglio i caratteristici mascheroni

NSC - Notizie storico-critiche

del nostro hanno termini di confronto con simili teste di grottesche nella base di una coppia di venditori di frutta in avorio e pietre del Museo degli Argenti di Firenze (manifattura tedesca della fine del XVII secolo: V. HACKENBROCH, M. SFRAMELI, I gioielli dell'Elettrice Palatina al Museo degli Argenti, Firenze 1988, pp. 136-137). La coppa non è facilmente riconoscibile nei numerosi oggetti eburnei elencati nell'inventario del 1682 del palazzo ducale (AST, Casa di S. M., fasc. 97); fra questi nelle guardarobe del Palazzo Vecchio spiccano accanto alle "coppette ... una d'avorio e l'altra di pietra verde", "un bicchiere ... con suo coperchio", "una statua di Venere" vicino ad una "figura ... sopra palla di legno" oppure ad un "cane d'avorio con due catene d'oro"; gruppo e crocefissi si alternano a "scatole" e "pettini" e a curiosità eccentriche come "una piccola piumma con dentro un cervo d'avorio grosso come una formica". (Cfr. P. SAN MARTINO in M. DI MACCO, G. ROMANO (a cura di), Diana trionfatrice. Arte di corte nel Piemonte del Seicento, catalogo della mostra, Torino 1989, p. 171). Citata nell'Inventario dell Soprintendenza ai Monumenti 1966 con il numero 8754 a p. 290 al piano terreno in biglietteria entro cassaforte come "Coppa in avorio con coperchio il tutto a figure in rilievo rappresentanti il trionfo di Nettuno. Ha base in ebano con mascheroni in avorio. Sec. XVII." e nell'inventario del R. Medagliere di S. M. , 1880, n. 8962 p. 667 al primo piano nell'appartamento reale sala del Medagliere di S. M. come "Coppa in avorio con coperchio il tutto a figure in rilievo rappresentanti il trionfo di Nettuno. Ha base in ebano con mascheroni in avorio. Del principio del sec. XVII".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

NR (recupero pregresso)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 60882

FTAT - Note

veduta frontale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 60929

FTAT - Note

veduta laterale

FNT - FONTI E DOCUMENTI**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario 1682

FNTD - Data

1682

FNTF - Foglio/Carta

fasc. 97

FNTN - Nome archivio

Archivio di Stato di Torino

FNTS - Posizione

NR (recupero pregresso)

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	di Macco M./ Romano G.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	p. 171
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tardy
BIBD - Anno di edizione	1972
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Randall R. H.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	p. 254, n. 384
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Hackenbroch V./ Sframeli M.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	pp. 136-137
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Diana trionfatrice. Arte di corte nel Piemonte del Seicento
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1989
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	San Martino P.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Comoglio S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Comoglio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)