

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00046761

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0100046761

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice

OGTV - Identificazione opera isolata

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia TO

PVCC - Comune Torino

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione reale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Reale

LDCU - Indirizzo NR (recupero pregresso)

LDCS - Specifiche piano terreno biglietteria, cassaforte piano C

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTZS - Frazione di secolo inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1600

DTSF - A 1609

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura francese
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

### MT - DATI TECNICI

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di ebano
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gemma
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno di palissandro
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	avorio
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	rame/ doratura

### MIS - MISURE

<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	51
<b>MISP - Profondità</b>	5

### CO - CONSERVAZIONE

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	Tracce di incollature eseguite in epoca imprecisata.

### DA - DATI ANALITICI

#### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Quadro ottagonale con cornice in ebano, palissandro e filetti d'avorio con incastonati cuori di pietre dure cinti di cornicette in rame dorato; specchiature sempre in pietre dure cinti di cornicette in rame dorate; specchiature sempre in pietra. Al centro tondo in smalto monocromo grigio con Dannati accanto ad albero su cui è avvolto un mostro a più teste. Il tondo è circondato da una montatura in bronzo dorato con castoni di pietre dure e conchiglie e teste d'angeli sugli otto verticali dell'ottagono e sugli otto lati. Sul retro carta marmorizzata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	su etichetta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	8943

#### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a stampa
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi

<b>ISRP - Posizione</b>	su etichetta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	8756
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a penna
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	su etichetta
<b>ISRI - Trascrizione</b>	1000
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Citata nell'Inventario della Soprintendenza ai Monumenti 1966 con il numero 8756 a p. 291 al piano terreno in biglietteria entro cassaforte come "Smalto di Limoges in chiaro-scuro raff. gli Ebrei ed il serpente di bronzo. Cornice di legno e bronzo dorato con fregi di marmi fini. Lo smalto è del sec. XVI. La cornice forse del sec. XVII" e nell'inventario del R. Medagliere di S. M. , 1880, n. 8943 a p. 664 al primo piano nell'appartamento reale sala del Medagliere di S. M. come "Smalto di Limoges in chiaro-scuro raff. gli Ebrei ed il serpente di bronzo. Cornice di legno e bronzo dorato con fregi di marmi. Lo smalto è del sec. XVI. La cornice forse del sec. XVII 2500".
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	NR (recupero pregresso)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS TO 60851
<b>FTAT - Note</b>	veduta frontale
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	San Martino P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	di Macco M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2007
<b>RVMN - Nome</b>	Comoglio S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007

<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Comoglio S.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)