

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00046763
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	medaglione
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di donna
------------------------	-------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	reale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Reale
LDCU - Indirizzo	NR (recupero pregresso)
LDCS - Specifiche	piano terreno biglietteria, cassaforte piano B

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	fine

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1690
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega tedesca
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	avorio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	10.3
MISL - Larghezza	7.6
MISP - Profondità	0.5
FRM - Formato	ovale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	Strato di sudicio superficiale. Sottoposto a pulitura nel 1989.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1989
RSTE - Ente responsabile	SPSAE TO
RSTN - Nome operatore	Pignoni I.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Medaglione ovale conservato entro busta di lettera. Il medaglione è occupato dalla tozza figura di una dama con ricchissima acconciatura ornata da nastrini. Altrettanto ricco l'abito scollato; il collo della signora è ornato di una vistosa collana.
DESI - Codifica Iconclass	41 D 13 2 : 61 BB 11 1 (+ 53)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Figure femminili: donna. Abbigliamento. Oggetti: gioielli.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su etichetta
ISRI - Trascrizione	Vetrina/ G
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi

ISRP - Posizione	su etichetta
ISRI - Trascrizione	8683
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	su etichetta
ISRI - Trascrizione	S. M. 9705/ Medaglione ovale in avorio con ritratto di una signora in costume fine secolo XVII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a penna
ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
ISRP - Posizione	su etichetta
ISRI - Trascrizione	9705
NSC - Notizie storico-critiche	<p>L'iconografia del medaglione si ricollega alla serie di "Belle Donne" che fu in auge a Venezia sin dal XVI secolo. Tale soggetto ebbe una discreta diffusione nelle arti minori ed esempi se ne ritrovano in una coppa in vetro dipinto e dorato del Bayrisches Nationalmuseum di Monaco (secondo o terzo quarto del Cinquecento: R. RUCKERT, Die Glassammlung des Bayerischen Nationalmuseum Munchen, Munchen 1982, pp. 251-252). Un copricapo simile si ritrova in un piatto di Doccia della serie dipinta da Wendelin Anreiter von Zirnfeld su disegni di Jacopo Ligozzi, raffigurante una donna in costume turco (AA. VV, The twilight of the Medici. Late baroque art in Florence 1670-1743, catalogo della mostra, Detroit-Firenze 1974, pp. 430-431, n. 256). Il nostro esemplare riprende il soggetto della donna turca, particolarmente diffuso nel corso del Seicento in opere eseguite sullo scorciò del secolo su committenze reali. Cfr. M. P. SOFFIANTINO in M. DI MACCO, G. ROMANO (a cura di), Diana trionfatrice. Arte di corte nel Piemonte del Seicento, catalogo della mostra, Torino 1989, pp. 170-171. Citata nell'Inventario della Soprintendenza ai Monumenti 1966 con il numero 8683 a p. 282 al piano terreno in biglietteria entro cassaforte come "Medaglione ovale in avorio con ritratto di una signora in costume della fine secolo XVII" e nell'inventario del R. Medagliere di S. M. , 1880, n. 9705 a p. 723 al primo piano nell'appartamento reale sala del Medagliere di S. M. come "Medaglione ovale in avorio con ritratto di una signora in costume; fine secolo XVII 25". Cfr anche Catalogo degli oggetti componenti la mostra d'arte antica, 1880, p. 51.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	NR (recupero pregresso)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 60858
FTAT - Note	veduta frontale
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ruckert R.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBN - V., pp., nn.	pp. 251-252
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Aa. Vv.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - V., pp., nn.	pp. 430-431, n. 256
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	di Macco M./ Romano G.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	pp. 170-171
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Aa. Vv.
BIBD - Anno di edizione	1880
BIBN - V., pp., nn.	p. 51
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Diana trionfatrice. Arte di corte nel Piemonte del Seicento
MSTL - Luogo	Torino
MSTD - Data	1989
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	San Martino P.
FUR - Funzionario responsabile	di Macco M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Comoglio S.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007

AGGN - Nome	ARTPAST/ Comoglio S.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)