

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00013004
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	armadio da sacrestia
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Carignano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Chieri

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1807
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1756
DTSF - A	1756

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Zoppi Ottavio
AUTA - Dati anagrafici	notizie sec. XVIII
AUTH - Sigla per citazione	00002995

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	legno di noce/ scultura/ intaglio
--------------------------------	-----------------------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	442
MISL - Larghezza	343

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Armadio di sacrestia in noce nero composto di un corpo inferiore a quattro ante scolpite, per il ricovero dei paramentali; la parte superiore, meno profonda, sorge dal piano di servizio ed è suddivisa in tre campiture: quella centrale, a nicchia, ospita un crocifisso e reca nel fastigio superiore, foggiate a baldacchino, il simbolo dello spirito santo. Le parti laterali sono a due ordini, con antine scolpite. Nei pannelli delle ante inferiori e superiori sono scolpite scene con santi martiri francescani. Nei pannelli mediani e nelle lesene, sono scolpite teste di cherubini e cascate di fiori; nel coronamento conghiglie ed altri elementi 'barocchetti'.
--	---

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

NSC - Notizie storico-critiche	Fa parte del complesso dei quattro armadi di sacrestia provenienti dal Convento della Pace in Chieri dei Minori Riformati di S. Francesco, detti Zoccolanti; gli armadi furono trasportati a Carignano nel 1807 al momento della soppressione del convento. (Cfr., Rodolfo G., Brevi notizie della chiesa parrocchiale dei SS. Remigio e Giovanni Battista in Carignano, in, Carignano ai suoi figli morti per la patria, Carignano, 1922; Rodolfo G., L'architettura barocca in Carignano, in, Atti e memorie del secondo congresso della società piemontese di Archeologia e Belle Arti, Asti, 1-3 agosto 1933; Torino, 1937, p. 156; Pedrini A., Il mobilio, gli ambienti e le decorazioni nei sec. XVII-XVIII in Piemonte, Torino, 1953, fig. 453, p. 247; Lusso G. B., Carignano: La parrocchia, Pinerolo, 1964, p. 135; Cavigliasso P., La scultura barocca nella zona di Carignano, Tesi di laurea presso la Facoltà di Magistero di Torino, a.a. 1970-71, scheda n. 13). Il crocifisso è stato recentemente sostituito da uno alquanto più grande proveniente dalla Confraternita dello Spirito Santo.
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS TO 7822

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rodolfo G.

BIBD - Anno di edizione

1922

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Rodolfo G.

BIBD - Anno di edizione

1937

BIBN - V., pp., nn.

p. 156

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pedrini A.

BIBD - Anno di edizione

1953

BIBN - V., pp., nn.

p. 247

BIBI - V., tavv., figg.

fig. 452

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Lusso G. B.

BIBD - Anno di edizione

1964

BIBN - V., pp., nn.

p. 135

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Cavigliasso P.

BIBD - Anno di edizione

1971

BIBN - V., pp., nn.

scheda n. 13

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1977

CMPN - Nome

Canavesio W.

**FUR - Funzionario
responsabile**

di Macco M.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Zerbino B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Zerbino B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)