

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00012578

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Giuseppe Garibaldi a cavallo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VB

PVCC - Comune Verbania

PVCL - Località Pallanza-Intra

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Viani Dugnani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Ruga, 44

LDCM - Denominazione raccolta Museo del Paesaggio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XIX

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1888

DTSF - A 1888

DTM - Motivazione cronologia documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Troubetzkoy Paolo

AUTA - Dati anagrafici 1866/ 1938

AUTH - Sigla per citazione 00003224

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica gesso/ modellatura

MIS - MISURE

MISA - Altezza 57

MISL - Larghezza 50

MISP - Profondità 19

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione cattivo

STCS - Indicazioni specifiche Lacune, fenditure, erosioni.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Figura di Garibaldi con ampio mantello fino ai piedi che copre la figura da cui sporgono i piedi e le staffe, su cavallo fermo a testa eretta e coda svolazzante verso sinistra. L'uomo, con berretto in capo, guarda a sinistra leggermente in basso; il cavallo ha la criniera sulla destra del collo e lungo ciuffo davanti all'occhio destro. Zampa anteriore destra più avanti. Base rettangolare quasi regolare. Gesso oca.

DESI - Codifica Iconclass 61 B 2 (GARIBALDI, Giuseppe) 1 (+55)

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Giuseppe Garibaldi. Abbigliamento. Animali: cavallo.

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera è analoga al modello in grandi dimensioni conservato in Museo da cui si differenzia soltanto in alcuni dettagli (code e bardatura del cavallo). Sono danneggiate le orecchie e le zampe anteriori del cavallo, si notano alcune fenditure e zone erose. Questo progetto per monumento, mai realizzato, partecipò a due concorsi, prima a Milano, poi a Napoli. In quegli anni Troubetzkoy, che risiedeva allora a Milano, tentò senza successo numerosi altri concorsi per monumenti in varie città italiane: per Dante a Trento, per il generale Fanti a Capri, per Niccolò Tommaseo a Sebenice, per il principe Amedeo a Torino. Il concorso milanese per una statua equestre di Garibaldi fu bandito nella sua edizione definitiva nel 1888. Il progetto premiato era presentato dal palermitano Ettore Ximenes; il monumento fu inaugurato in Largo Cairoli nel 1895. Troubetzkoy modellò ugualmente la sua statua in grande, esponendola a Brera nel 1894. Successivamente, fra il 1891 e il 1893, Troubetzkoy presentò lo stesso bozzetto per il concorso bandito a Napoli: questa volta gli fu assegnato il I premio, ma il monumento non fu mai eseguito, perchè il Comitato locale non riuscì a fare fronte alle spese per la realizzazione dell'opera. Nel testo di R. Giolli (R. Giolli, L. Troubetzkoy, P. Troubetzkoy, Milano, 1913, pp. 16-17-22) il bozzetto è riprodotto con il basamento piramidale a gradini, col quale fu presentato nel concorso

di Napoli. Bibliografia: L. L. Troubetzkoy, P. Troubetzkoy nel Museo di Pallanza, Milano, s.d., p. 17; Grioni J.S., A Forgotten Celebrity. P. Troubetzkoy, the sculptor prince, in Apollo Art Magazine, Londra, giugno 1968; Grioni J.S., Nelle sue sculture vive in suo tempo. Ricordo di P. Troubetzkoy, in Le vie d'Italia e del Mondo, T.C.I. Milano, giugno 1969; Grioni J.S., Una celebrità dimenticata. P. Troubetzkoy, il principe scultore, in Arte illustrata, Milano, giugno 1971, n. 41. Inventari: GT, 1977, n. T 327; MP, A, 1919-82, n. 298. Per una bibliografia aggiornata si confronti: "Paolo Troubetzkoy 1866-1938" a cura di G. Piantoni e P. Venturoli, catalogo della mostra, Torino, 1990.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|--------------------------|-------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Troubetzkoy Paolo |
| ACQD - Data acquisizione | 1937 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Museo del Paesaggio |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS TO 22188 |
| FTAT - Note | veduta frontale |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Giolli R. |
| BIBD - Anno di edizione | 1913 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 16-17, 22 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Troubetzkoy L. |
| BIBD - Anno di edizione | 0000 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 17 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Grioni J. S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Grioni J. S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1969 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|---|--|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Grioni J. S. |
| BIBD - Anno di edizione | 1971 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1977 |
| CMPN - Nome | Grioni J. S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Romano G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Venturoli P. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Caboni E. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 1989 |
| AGGN - Nome | Sassi L. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Caboni E. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |