

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00012701

ESC - Ente schedatore S67

ECP - Ente competente S67

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione busto ritratto di Mary Pickford

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Piemonte

PVCP - Provincia VB

PVCC - Comune Verbania

PVCL - Località Pallanza-Intra

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione museo

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo Viani Dugnani

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Ruga, 44

LDCM - Denominazione raccolta Museo del Paesaggio

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1921

DTSV - Validità ca.

DTSF - A 1921

DTSL - Validità ca.

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
-------------------------------------	----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
---	----------------

AUTN - Nome scelto	Troubetzkoj Paolo
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	1866/ 1938
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00003224
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	45
-----------------------	----

MISL - Larghezza	35
-------------------------	----

MISP - Profondità	26
--------------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La giovane donna mostra collo e spalle nude; i capelli sono divisi da scriminatura a destra, e raccolti in basso sulla nuca.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	61 BB 2 (PICKFORD, Mary) (+52)
----------------------------------	--------------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Pickford Mary. Abbigliamento.
--	---

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
--------------------------------------	--------------

ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
------------------------------------	-------------------------

ISRT - Tipo di caratteri	numeri arabi
---------------------------------	--------------

ISRP - Posizione	su etichetta
-------------------------	--------------

ISRI - Trascrizione	231
----------------------------	-----

NSC - Notizie storico-critiche

L'opera, esposta alla Biennale veneziana del 1922, è identificabile con il ritratto di Mary Pickford, esposto anche a Parigi nell'anno precedente. Il ritratto della nota attrice americana fu probabilmente eseguito all'epoca delle mostre citate, in quegli anni, infatti, Troubetzkoy lavorava presso Los Angeles, ed ebbe occasione di conoscere numerosi artisti della vicina Hollywood. Inventari: GT, 1977, n. T 323, MP, "A", 1918-82, n. 437. Bibliografia: Grioni J.S., A Forgotten Celebrity. P. Troubetzkoy, the sculptor prince, in Apollo Art Magazine, Londra, giugno 1968; Grioni J.S., Nelle sue sculture vive il suo tempo. Ricordo di P. Troubetzkoy, in Le vie d'Italia e del Mondo, T.C.I. Milano, giugno 1969. Mostre: Parigi 1921, Venezia 1922. Per una bibliografia aggiornata si confronti: "Paolo Troubetzkoy 1866-1938" a cura di G. Piantoni e P. Venturoli, catalogo della mostra, Torino, 1990.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Troubetzkoy Luigi
ACQD - Data acquisizione	1939

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo del Paesaggio

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 22311
FTAT - Note	veduta frontale

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grioni J. S.
BIBD - Anno di edizione	1968

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grioni J. S.
BIBD - Anno di edizione	1969

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Biennale
MSTL - Luogo	Venezia
MSTD - Data	1922

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Grioni J. S.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1989
AGGN - Nome	Sassi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)