SCHEDA

CD - CODICI		
TSK - Tipo scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	P	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	01	
NCTN - Numero catalogo generale	00012687	
ESC - Ente schedatore	S67	
ECP - Ente competente	S67	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	scultura	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO		
SGTI - Identificazione	figura femminile seduta	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	AFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia	
PVCR - Regione	Piemonte	
PVCP - Provincia	VB	
PVCC - Comune	Verbania	
PVCL - Località	Pallanza-Intra	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	museo	
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Viani Dugnani	
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ruga, 44	
LDCM - Denominazione raccolta	Museo del Paesaggio	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	GT	
INVD - Data	1977	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	MP "A"	
INVD - Data	1982	
DT - CRONOLOGIA		

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1885
DTSF - A	1897
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Troubetzkoy Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1866/ 1938
AUTH - Sigla per citazione	00003224
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura
MIS - MISURE	
MISA - Altezza	48.5
MISL - Larghezza	26
MISP - Profondità	36
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
SIC-SIAIU DI CUNSEKVAZI	IONE
STC - STATO DI CONSERVAZI STCC - Stato di conservazione	buono
STCC - Stato di	
STCC - Stato di conservazione	
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI	
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni	La giovane donna siede trasversalmente su una sedia, appoggiando allo schienale il braccio destro piegato; la mano sinistra è posata in grembo, i piedi sono incrociati davanti. Indossa un abito lungo con collo e polsi attillati, ornato sul petto da un volant. Il viso, dal contorno rotondo e pieno, è sormontato da un alto cappello di foggia
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto	La giovane donna siede trasversalmente su una sedia, appoggiando allo schienale il braccio destro piegato; la mano sinistra è posata in grembo, i piedi sono incrociati davanti. Indossa un abito lungo con collo e polsi attillati, ornato sul petto da un volant. Il viso, dal contorno rotondo e pieno, è sormontato da un alto cappello di foggia bizzarra. La base è rettangolare.
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul	La giovane donna siede trasversalmente su una sedia, appoggiando allo schienale il braccio destro piegato; la mano sinistra è posata in grembo, i piedi sono incrociati davanti. Indossa un abito lungo con collo e polsi attillati, ornato sul petto da un volant. Il viso, dal contorno rotondo e pieno, è sormontato da un alto cappello di foggia bizzarra. La base è rettangolare. 31 AA
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto	La giovane donna siede trasversalmente su una sedia, appoggiando allo schienale il braccio destro piegato; la mano sinistra è posata in grembo, i piedi sono incrociati davanti. Indossa un abito lungo con collo e polsi attillati, ornato sul petto da un volant. Il viso, dal contorno rotondo e pieno, è sormontato da un alto cappello di foggia bizzarra. La base è rettangolare. 31 AA Soggetti profani. Ritratti. Figure: donna. Abbigliamento. Per i caratteri stilistici e la foggia dell'abbigliamento, l'opera è collocabile nella produzione giovanile milanese dello scultore (1885-97). Inventari: GT, 1977, n. T 285; MP "A", 1919-82, n. 296. Per una bibliografia aggiornata si confronti: "Paolo Troubetzkoy 1866-1938" a cura di G. Piantoni e P. Venturoli, catalogo della mostra, Torino, 1990.
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	La giovane donna siede trasversalmente su una sedia, appoggiando allo schienale il braccio destro piegato; la mano sinistra è posata in grembo, i piedi sono incrociati davanti. Indossa un abito lungo con collo e polsi attillati, ornato sul petto da un volant. Il viso, dal contorno rotondo e pieno, è sormontato da un alto cappello di foggia bizzarra. La base è rettangolare. 31 AA Soggetti profani. Ritratti. Figure: donna. Abbigliamento. Per i caratteri stilistici e la foggia dell'abbigliamento, l'opera è collocabile nella produzione giovanile milanese dello scultore (1885-97). Inventari: GT, 1977, n. T 285; MP "A", 1919-82, n. 296. Per una bibliografia aggiornata si confronti: "Paolo Troubetzkoy 1866-1938" a cura di G. Piantoni e P. Venturoli, catalogo della mostra, Torino, 1990.
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche	La giovane donna siede trasversalmente su una sedia, appoggiando allo schienale il braccio destro piegato; la mano sinistra è posata in grembo, i piedi sono incrociati davanti. Indossa un abito lungo con collo e polsi attillati, ornato sul petto da un volant. Il viso, dal contorno rotondo e pieno, è sormontato da un alto cappello di foggia bizzarra. La base è rettangolare. 31 AA Soggetti profani. Ritratti. Figure: donna. Abbigliamento. Per i caratteri stilistici e la foggia dell'abbigliamento, l'opera è collocabile nella produzione giovanile milanese dello scultore (1885-97). Inventari: GT, 1977, n. T 285; MP "A", 1919-82, n. 296. Per una bibliografia aggiornata si confronti: "Paolo Troubetzkoy 1866-1938" a cura di G. Piantoni e P. Venturoli, catalogo della mostra, Torino, 1990.
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE	La giovane donna siede trasversalmente su una sedia, appoggiando allo schienale il braccio destro piegato; la mano sinistra è posata in grembo, i piedi sono incrociati davanti. Indossa un abito lungo con collo e polsi attillati, ornato sul petto da un volant. Il viso, dal contorno rotondo e pieno, è sormontato da un alto cappello di foggia bizzarra. La base è rettangolare. 31 AA Soggetti profani. Ritratti. Figure: donna. Abbigliamento. Per i caratteri stilistici e la foggia dell'abbigliamento, l'opera è collocabile nella produzione giovanile milanese dello scultore (1885-97). Inventari: GT, 1977, n. T 285; MP "A", 1919-82, n. 296. Per una bibliografia aggiornata si confronti: "Paolo Troubetzkoy 1866-1938" a cura di G. Piantoni e P. Venturoli, catalogo della mostra, Torino, 1990.
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione	La giovane donna siede trasversalmente su una sedia, appoggiando allo schienale il braccio destro piegato; la mano sinistra è posata in grembo, i piedi sono incrociati davanti. Indossa un abito lungo con collo e polsi attillati, ornato sul petto da un volant. Il viso, dal contorno rotondo e pieno, è sormontato da un alto cappello di foggia bizzarra. La base è rettangolare. 31 AA Soggetti profani. Ritratti. Figure: donna. Abbigliamento. Per i caratteri stilistici e la foggia dell'abbigliamento, l'opera è collocabile nella produzione giovanile milanese dello scultore (1885-97). Inventari: GT, 1977, n. T 285; MP "A", 1919-82, n. 296. Per una bibliografia aggiornata si confronti: "Paolo Troubetzkoy 1866-1938" a cura di G. Piantoni e P. Venturoli, catalogo della mostra, Torino, 1990. VINCOLI
STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE DESO - Indicazioni sull'oggetto DESI - Codifica Iconclass DESS - Indicazioni sul soggetto NSC - Notizie storico-critiche TU - CONDIZIONE GIURIDICA E ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione ACQN - Nome	La giovane donna siede trasversalmente su una sedia, appoggiando allo schienale il braccio destro piegato; la mano sinistra è posata in grembo, i piedi sono incrociati davanti. Indossa un abito lungo con collo e polsi attillati, ornato sul petto da un volant. Il viso, dal contorno rotondo e pieno, è sormontato da un alto cappello di foggia bizzarra. La base è rettangolare. 31 AA Soggetti profani. Ritratti. Figure: donna. Abbigliamento. Per i caratteri stilistici e la foggia dell'abbigliamento, l'opera è collocabile nella produzione giovanile milanese dello scultore (1885-97). Inventari: GT, 1977, n. T 285; MP "A", 1919-82, n. 296. Per una bibliografia aggiornata si confronti: "Paolo Troubetzkoy 1866-1938" a cura di G. Piantoni e P. Venturoli, catalogo della mostra, Torino, 1990. VINCOLI donazione Troubetzkoy Paolo 1937

proprietà Ente pubblico territoriale generica **CDGS - Indicazione** Museo del Paesaggio specifica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata fotografia b/n FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo **SBAS TO 22297** FTAT - Note veduta frontale AD - ACCESSO AI DATI ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso scheda contenente dati liberamente accessibili ADSM - Motivazione **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE** 1977 **CMPD** - Data Grioni J. S. **CMPN - Nome FUR - Funzionario** Romano G. responsabile FUR - Funzionario Venturoli P. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE RVMD** - Data 2006 **RVMN - Nome** ARTPAST/ Caboni E. **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE AGGD** - Data 1989 AGGN - Nome Sassi L. **AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso) responsabile **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE** 2006 **AGGD** - Data ARTPAST/ Caboni E. AGGN - Nome **AGGF - Funzionario** NR (recupero pregresso)

responsabile