

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00012552
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di Amely Troubetzkoy Hahn
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VB
PVCC - Comune	Verbania
PVCL - Località	Pallanza-Intra
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Viani Dugnani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ruga, 44
LDCM - Denominazione raccolta	Museo del Paesaggio
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	GT
INVD - Data	1977
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	MP "A"
INVD - Data	1982
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	

ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFA - Autore opera finale /originale	Troubetzkoy Paolo
ROFD - Datazione opera finale/originale	1925
ROFC - Collocazione opera finale/originale	MI/ Milano/ Proprietà privata

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1925
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1925
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Troubetzkoy Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1866/ 1938
AUTH - Sigla per citazione	00003224

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	gesso/ modellatura
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISA - Altezza	32
MISL - Larghezza	25
MISP - Profondità	34

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sono danneggiate le punte del mento e del piede sinistro.

RS - RESTAURI

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1976
RSTN - Nome operatore	Taverna G.

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

La giovane donna siede eretta, le gambe accavallate, le mani intrecciate; il braccio sinistro poggia sul bracciolo, il destro sul

DESO - Indicazioni sull'oggetto	ginocchio. Indossa un abito scollato, corto a mezza gamba. I capelli, tagliati a caschetto, alla garconne, sono divisi da scriminatura laterale. La base è quadrata.
DESI - Codifica Iconclass	61 BB 2 (TROUBETZKOY HAHN, Amely)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Amely Troubetzkoy Hahn. Abbigliamento. Oggetti: poltrona.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a matita
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla base
ISRI - Trascrizione	Amely Troubetzkoy Hahn
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La donna ritratta, il cui nome è indicato nell'iscrizione sulla base, era la moglie del fratellastro di Paolo Troubetzkoy, Pietro Troubetzkoy - Hahn. Lo scultore eseguì anche diversi disegni in cui ritraeva la cognata o il nipote Giulia (proprietà eredi Troubetzkoy Hahn). La versione in bronzo di quest'opera, di proprietà degli eredi, è firmata e datata 1925, Milano. E' plausibile che il gesso risalga alla stessa epoca, in cui lo scultore fu spesso ospite della famiglia ed eseguì anche i ritratti in disegno. Inventari: GT, 1977, n. T 63; MP "A", 1919-82, n. 441. Restauro eseguito nel 1976 dallo scultore G. Taverna di Torino: "riattaccata testa, restaurate gambe" (v. Q. A. Taverna, n. 59). Per una bibliografia aggiornata si confronti: "Paolo Troubetzkoy 1866-1938" a cura di G. Piantoni e P. Venturoli, catalogo della mostra, Torino, 1990.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Troubetzkoy Luigi
ACQD - Data acquisizione	1939
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo del Paesaggio
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 22162
FTAT - Note	veduta frontale
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Grioni J. S.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.
FUR - Funzionario responsabile	Venturoli P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1989
AGGN - Nome	Sassi L.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caboni E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)