

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00012629
ESC - Ente schedatore	S67
ECP - Ente competente	S67

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Angeline Troubetzkoy
------------------------	----------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	VB
PVCC - Comune	Verbania
PVCL - Località	Pallanza-Intra

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Viani Dugnani
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ruga, 44
LDCM - Denominazione raccolta	Museo del Paesaggio

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	GT
INVD - Data	1977

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	MP "A"
INVD - Data	1982

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

<b>ROFF - Stadio opera</b>	derivazione
<b>ROFA - Autore opera finale /originale</b>	Troubetzkoy Paolo
<b>ROFD - Datazione opera finale/originale</b>	1902
<b>ROFC - Collocazione opera finale/originale</b>	VB/ Verbania/ Museo del Paesaggio
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1902
<b>DTSF - A</b>	1902
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Troubetzkoy Paolo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1866/ 1938
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00003224
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo bianco di Carrara/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISA - Altezza</b>	51
<b>MISL - Larghezza</b>	30
<b>MISP - Profondità</b>	36
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	La scultura appare non completamente rifinita, si notano i punti di riporto sulla superficie della figura e la forma irregolare della base.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La giovane donna, in piedi, ha il capo abbassato verso il lavoro a maglia, che tiene tra le mani; il filo che scende dalla calza è rialzato e fissato a vita. I capelli sono raccolti in crocchia sulla nuca. La lunga veste è stretta a vita da una cintura, annodata dietro a fiocco. Sotto il mento è annodata la cravatta, pure a fiocco, alla lavalliére. La base è approssimativamente quadrata.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 BB 2 (TROUBETZKOY, Angeline) : 41 D 44 3
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani. Ritratti. Personaggi: Angeline Troubetzkoy. Abbigliamento. Oggetti: lana; ferri.
	Il personaggio raffigurato in quest'opera, che nelle esposizioni

**NSC - Notizie storico-critiche**

compare con il titolo generico di "Ragazza che fa la calza", è tradizionalmente identificato con Angelina Troubetzkoy. E' evidente infatti la somiglianza con tre ritratti dello stesso personaggio, presenti in Museo. Non sappiamo molto su questa parente dello scultore, probabilmente una cognata, identificabile con la Principessa Angelina Troubetzkoy, nata a Bedizzola il 22/12/1880, morta a Milano il 18/10/1921, sepolta nella tomba di famiglia nel cimitero di Pallanza. Una recente pubblicazione (Bossaglia, Castagnoli, Troubetzkoy, P. Troubetzkoy scultore, Intra, 1988, p. 76) menziona una Angelina Baroni, moglie di Luigi Troubetzkoy (1867-1958), fratello di Pado morta appunto nel 1921; non sembra però verosimile la notizia che il matrimonio sia avvenuto l'anno stesso della morte. In Museo sono conservate due copie dell'opera in gesso (01/00012627-01/00012628). Inventari: GT, 1977, n. T 190; MP"A", 1919-82, n. 557. Per una bibliografia aggiornata si confronti: "Paolo Troubetzkoy 1866-1938" a cura di G. Piantoni e P. Venturoli, catalogo della mostra, Torino, 1990.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Troubetzkoy Luigi
ACQD - Data acquisizione	1939

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Museo del Paesaggio

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS TO 22239
FTAT - Note	veduta di tre quarti

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bossaglia R./ Castagnoli P.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBN - V., pp., nn.	p. 76

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Grioni J. S.
FUR - Funzionario responsabile	Romano G.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Venturoli P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Caboni E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1989
<b>AGGN - Nome</b>	Sassi L.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Caboni E.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)